

HORAIRE DES SÉMINAIRES - AUTOMNE 2016

Lundi am		Mardi am		Mercredi am		Jeudi am		Vendredi am	
MUS3324X / MUS6324X Algorithmie et effets audionumériques 1	B-325 9h-12h	MIN6851 Séminaire d'art vocal sur la mélodie française	B-484 10h-13h	EMU6010 Pédagogie instrumentale	B-379 9h-12h	MIN6950 Sém. : Définition d'une démarche artistique en	B-720 9h-12h	MUS6301 Pratiques contemporaines du jazz	B-620 9h-12h
		MUL6217 * Séminaire de méthodologie et de rédaction	A-885 10h-11h30						
		MUL6254 * Séminaire : Musique, disque et radio en pays	B-720 9h-12h						

Lundi pm		Mardi pm		Mercredi pm		Jeudi pm		Vendredi pm	
MUL6211 Sém. Les compositeurs québécois aux 20e/21e	B-720 13h-16h	MTE6221 Sém. thé. mus. 4 : Claude Debussy	B-720 13h-16h	MUL6251 Séminaire : Cinéma pour l'oreille	B-720 13h-16h	MUS6106 Composer et interpréter la musique mixte 2	B-187 13h30	MUS3322X / MUS6322X Acoustique des instruments de musique	B-399 13h30
MUL6265 La médiation de la musique	A-768 13h30	MUL7221 Séminaire de laboratoire en ethnomusicologie 1	B-708 12h-13h30	EMU6101 * Table réflexion sur l'enseign. de la musi.	A-885 12h30	MUS6411 Colloquium d'études supérieures 1	B-720 12h-13h30	MIN6941 Séminaire : Musique et révolution française	A-885 13h-16h
						MUS6413 Colloquium d'études sup. en composition 1	B-720 12h-13h30		
						MUS7411 Colloquium d'études sup. en composition 1	B-720 12h-13h30		
						MUL6253 Séminaire : Musique et propagande	A-768 13h-16h		

Lundi (soirée)		Mardi (soirée)		Mercredi		Jeudi (soirée)		Vendredi (soirée)	
		MUS6266 Sujets spéciaux en mus. 9 : Forum du NEM	17h30	MUL6251 Séminaire : Cinéma pour l'oreille	B-187 17h-18h30			EMU6311 * Atelier d'enseignement de la formation auditive	Partie 1 17h-20h