

## FONDS LES AMIS DE L'ART

### BOURSES 2020-2021

Depuis 1942, le **Fonds Les Amis de l'Art** a pour objectif de promouvoir le rayonnement des arts. Il vise à soutenir les étudiants engagés dans les disciplines suivantes : la musique, les études cinématographiques et l'histoire de l'art.

#### Bourses :

- Régulières 1 000 \$
- Spéciale 1 250 \$ (Bourse Serge-Garant)

#### Condition d'admissibilité :

Être inscrit à temps plein à la Faculté de musique de l'Université de Montréal aux programmes de cycles supérieurs en interprétation classique, composition ou musicologie, (incluant l'inscription au diplôme d'études professionnelles approfondies et à celui d'études supérieures spécialisées, DÉPA/DESS).

**N.B. Le concours de Bourses du Fonds des étudiants de la Faculté de musique a lieu en même temps que le concours du Fonds Les Amis de l'Art. Notez que vous pouvez postuler aux deux concours, mais qu'il est impossible d'obtenir les deux bourses.**

**Tout candidat ayant déjà été boursier du Fonds Les Amis de l'Art peut soumettre à nouveau sa candidature.**

#### Critères de sélection :

1. Excellence du dossier (détails en page 2);
2. Recommandation d'un répondant.

DATE LIMITE POUR LA PRÉSENTATION DES DEMANDES 2020-2021 :

**Vendredi 6 novembre 2020, à 17 h**

Sur le site de téléversement

[http://musique.umontreal.ca/soumission\\_bourses.html](http://musique.umontreal.ca/soumission_bourses.html)

dans le dossier : *Fonds Les Amis de l'Art.*

Assurez-vous d'avoir déposé tous les documents dans le bon dossier de bourse.

**LES CANDIDATURES DÉPOSÉES DANS UN DOSSIER AUTRE QUE CELUI DE LA BOURSE CONCERNÉE NE SERONT PAS ÉTUDIÉES.**

Veuillez noter qu'une fois ce délai passé, aucune candidature ne sera acceptée.

Attribution des bourses : décembre 2020.

**FONDS LES AMIS DE L'ART**  
**DEMANDE DE BOURSE 2020-2021**

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Nom : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_

Matricule : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ N° de téléphone : \_\_\_\_\_

Adresse courriel : \_\_\_\_\_

Faculté/Département : \_\_\_\_\_

Niveau :  Nom du programme : \_\_\_\_\_

Directeur de recherche : \_\_\_\_\_

## AVIS IMPORTANT AU CANDIDAT :

Les dossiers doivent être déposés sur le site de téléversement :  
[http://musique.umontreal.ca/soumission\\_bourses.html](http://musique.umontreal.ca/soumission_bourses.html)  
au plus tard le **6 novembre 2020, à 17 h,**  
dans le dossier : **Fonds Les Amis de l'Art.**

Assurez-vous d'avoir déposé tous les documents dans le bon dossier de bourse.  
**LES CANDIDATURES DÉPOSÉES DANS UN DOSSIER AUTRE QUE CELUI DE LA BOURSE  
CONCERNÉE NE SERONT PAS ÉTUDIÉES.**  
**Aucune version papier ne sera acceptée**

**\*\* Un message de confirmation du site certifiera la bonne réception des documents. Aucune vérification de votre part n'est nécessaire. \*\***

### Vous devez joindre :

- a) Un curriculum vitae détaillé comprenant la formation, l'expérience professionnelle et les distinctions;
  - b) Une copie du dernier relevé de notes d'études universitaires (moyenne cumulative **d'au moins 3,9 sur 4,3**);
  - c) Pour les étudiants de la Faculté de musique :
    - Candidats en **interprétation** : un enregistrement récent (moins d'un an) de quinze minutes;
    - Candidats en **composition** : une partition ou un enregistrement récent (moins d'un an);
    - Candidats en **musicologie** : un court travail écrit d'un maximum de 15 pages dactylographiées, présenté dans le cadre des études;
- \*\* Les fichiers .mp3, .mp4 et .mov sont acceptés. Les liens Internet seront refusés.\*\***
- d) La recommandation du répondant (**que vous trouverez à la page 3 du présent formulaire**), envoyée par courriel directement à [valerie.rousseau-parent@umontreal.ca](mailto:valerie.rousseau-parent@umontreal.ca).

**Les documents fournis ne doivent jamais avoir été présentés au préalable au comité du Fonds Les Amis de l'Art.**

RECOMMANDATION DU RÉPONDANT

Nom du candidat : \_\_\_\_\_ Cycle : \_\_\_\_\_

a) Je connais le candidat :  Très bien  Bien  Peu

En la qualité de :  Professeur (1 cours)  Professeur (plusieurs cours)

Directeur de recherche  Professeur d'instrument (enseignement individuel)

b) Veuillez justifier votre évaluation ci-dessus en précisant dans quelle mesure vous trouvez ce candidat supérieur aux autres étudiants. Mentionnez les points forts et les faiblesses du candidat.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Nom du répondant : \_\_\_\_\_

Spécialité : \_\_\_\_\_ Titre : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_ Faculté/département : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_