Université de Montréal

Bourses «*La paix par les arts*»

« La guerre est pauvre et répétitive, la paix tout un déploiement de possibilités, de lieux, de rencontres. »

-Rossana Rossanda

« Peace is a struggle against resignation. Because human beings wage war, there is no war that human beings cannot put an end to.»

-Daisaku Ikeda

La paix n'est pas que l'absence de guerre : elle se construit chaque jour : dans notre esprit, au sein du couple, de la famille, du groupe d'ami.e.s, dans notre milieu de travail ou d'étude, dans la rue, dans la société et dans le monde. Les arts ont le pouvoir de retisser le tissu social, d'éveiller à la solidarité, de briser le cycle de la violence et de redonner l'espoir et la dignité aux gens qui vivent dans l'incertitude et dans la crainte.

« On dirait que l'humanité contemporaine éprouve la tentation occulte de se désintégrer » écrivait Elsa Morante. « L'art est le contraire de la désintégration, sa fonction est précisément là : empêcher la désintégration de la conscience humaine, dans son quotidien, et épuisant et aliénant usage du monde ; lui restituer sans cesse l'intégrité du réel » qui est perpétuellement changeant, multiforme, inépuisable.

Chaque année, la bourse ***La paix par les arts*** invite **les étudiant.e.s des cycles supérieurs** du *Département d'histoire de l'art, de cinéma et des médias audiovisuels* et de la *Faculté de musique* à explorer comment les **arts peuvent nourrir un environnement pacifique.**

L'objectif premier de cette bourse est de mettre la question de la paix sur la table, d'inviter des jeunes (de tout âge) à réfléchir à la paix, **à prendre conscience de la créativité immense que la paix demande.**

Toute personne qui postule pour cette bourse entreprend déjà une démarche pour la paix.

Les lauréat.e.s devront participer aux activités organisées en lien avec la bourse (projections/débats, interventions dans les écoles, journées d'étude).

Pour informations et pour soumettre votre candidature, visitez le site :

Montants

Doctorat : 5 000 $ (1 lauréat·e)
Maîtrise : 2 500 $ (1 lauréat·e)

Admissibilité

Inscription aux cycles supérieurs au *Département d'histoire de l'art, de cinéma et des médias audiovisuels* ou à la *Faculté de musique*.

Types de projets

Projets de **recherche** ou de **création** (film, vidéo, installation, performance, jeu vidéo, création sonore, musique de film, etc.)

Date limite

9 octobre 2026