

OUM – Trimestre automne 2024

Concert no. 1 – Samedi 9 novembre 2024

Evangelista	<i>Alap et Gat</i> 2222 2210 perc pno cordes	15'00
Shostakovich	<i>Concerto pour piano no. 2</i> 3222 4000 t+1	20'00
Mendelssohn	<i>Symphonie no. 3</i> 2222 4200 t str	40'00

Effectif maximum : 3.2.2.2./4.2.1.0./2perc+timbales/pno/cordes

Concert no. 2 – Samedi 30 novembre 2024

Anna Clyne	<i>Restless Oceans</i> 2222 – 2200 – tmp+1 - strings	04'00
Sibelius	<i>Concerto pour violon</i> 2222 – 4230 – tmp – cordes	34'00
Samuel Coleridge-Taylor	<i>Ballade for Orchestra</i> 3*222 – 4231 – tmp+1 – strings	12'00
Elgar	<i>Variations Enigma</i> 2223* - 4331 – tmp+3 – (organ) – strings	29'00

Effectif maximum : 2.2.2.3./4.3.3.1./2perc+timbales/pno/cordes