

Affichage de cours | Régulier Automne 2022

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437949

Date début : 2022-06-01 Date limite dépôt candidature : 2022-06-15

Dates affichages tardifs : 2022-08-17 2022-08-24 2022-08-31

Compte tenu des circonstances particulières liées à la pandémie de la COVID-19, notez, à titre indicatif, que la prestation du cours pourrait se faire, en tout ou en partie, en mode non présentiel et pourrait inclure la visioconférence, de manière exceptionnelle et sans valeur de précédent.

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Détails supplémentaires	AUTORISÉ Annulé en date du
MCT6511 A	Techniques de composition pour l'écran	EQE	<p>DIPLÔME(S):</p> <p>Diplôme de doctorat en composition.</p> <p>ÉQUIVALENCE DU DIPLÔME UNIVERSITAIRE</p> <p>Diplôme de maîtrise en composition jumelé avec une expérience professionnelle de 5 ans dans le domaine de la musique appliquée à l'image (musique et effets sonores pour le film, le jeu vidéo, etc.).</p> <p>EXPÉRIENCES :</p> <p>4 années d'expérience professionnelle dans le domaine de la musique appliquée à l'image (musique et effets sonores pour le film, le jeu vidéo, etc.).</p> <p>ET</p> <p>4 années d'expérience professionnelle dans différentes productions intégrant des formes, des styles, des types d'écriture et des choix esthétiques variés.</p> <p>ET</p> <p>Expérience des techniques d'écriture telles que l'harmonie et l'orchestration ainsi que des logiciels spécialisés utilisés dans les studios de production contemporains démontrée par la réalisation de 4 productions au cours des 4 dernières années.</p> <p>ET</p> <p>expérience d'enseignement (40 heures) dans une institution d'enseignement supérieur.</p>	45 heures	1	<p>2022-09-08 au 2022-10-20 Jeu: 13:30 à 16:29</p> <p>2022-11-03 au 2022-12-22 Jeu: 13:30 à 16:29</p>	Campus Montréal		
MIN1096 A	Techniques de jeu scénique 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Formation universitaire reconnue en mise en scène à l'opéra ou au théâtre.</p> <p>ÉQUIVALENCE DU DIPLÔME UNIVERSITAIRE :</p> <p>Expérience professionnelle de deux ans comme metteur en scène à l'opéra (compagnie professionnelle).</p> <p>ET</p> <p>Reconnaissance par le milieu, au niveau national et international.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience de mise en scène auprès d'une compagnie d'opéra professionnelle.</p> <p>ET</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue.</p>	30 heures	1	<p>2022-09-08 au 2022-10-20 Jeu: 15:00 à 16:59</p> <p>2022-11-03 au 2022-12-22 Jeu: 15:00 à 16:59</p>	Campus Montréal		

Affichage de cours | Régulier Automne 2022

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437949

Date début : 2022-06-01 Date limite dépôt candidature : 2022-06-15

Dates affichages tardifs : 2022-08-17 2022-08-24 2022-08-31

Compte tenu des circonstances particulières liées à la pandémie de la COVID-19, notez, à titre indicatif, que la prestation du cours pourrait se faire, en tout ou en partie, en mode non présentiel et pourrait inclure la visioconférence, de manière exceptionnelle et sans valeur de précédent.

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Détails supplémentaires	AUTORISÉ Annulé en date du
MIN1098 A	Improvisation jazz 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire de 1er cycle avec spécialisation en jazz ou expérience professionnelle en interprétation et improvisation jazz (concerts, disques, radio, télévision).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue. ET Habilité pianistique pertinente.</p>	30 heures	1	<p>2022-09-08 au 2022-10-20 Jeu: 15:00 à 16:59</p> <p>2022-11-03 au 2022-12-22 Jeu: 15:00 à 16:59</p>	Campus Montréal		
MIN1791 A	Harmonie jazz au clavier 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire de 1er cycle avec spécialisation en jazz ou expérience professionnelle en écriture ou en interprétation jazz (concerts, radio, télévision, disques).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue. Habilité pianistique pertinente.</p>	30 heures	1	<p>2022-09-12 au 2022-10-03 Lun: 17:00 à 18:59</p> <p>2022-10-17 au 2022-10-17 Lun: 17:00 à 18:59</p> <p>2022-10-31 au 2022-12-19 Lun: 17:00 à 18:59</p>	Campus Montréal		
MIN1804 A	Processus d'apprentissage en musique	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise en sciences de l'éducation.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue. ET Expérience professionnelle dans le domaine de l'enseignement de la musique à partir de données de la psychologie cognitive pour développer des stratégies efficaces d'apprentissage pour l'instrument et le chant. ET Recherche en pédagogie musicale.</p>	45 heures	1	<p>2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 13:30 à 16:29</p> <p>2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 13:30 à 16:29</p>		Ce cours est offert à distance	
MIN1941 A	Diction lyrique allemande 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou équivalent dans un domaine pertinent (à titre d'exemple : études allemandes, enseignement langue seconde, littérature allemande, etc); formation musicale requise de préférence en chant classique.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Compétence dans la matière du cours; langue allemande maternelle, sinon maîtrise parfaite de la langue. ET Bonne connaissance du répertoire lyrique.</p>	15 heures	1	<p>2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 09:30 à 10:29</p> <p>2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 09:30 à 10:29</p>	Campus Montréal		

Affichage de cours | Régulier Automne 2022

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437949

Date début : 2022-06-01 Date limite dépôt candidature : 2022-06-15

Dates affichages tardifs : 2022-08-17 2022-08-24 2022-08-31

Compte tenu des circonstances particulières liées à la pandémie de la COVID-19, notez, à titre indicatif, que la prestation du cours pourrait se faire, en tout ou en partie, en mode non présentiel et pourrait inclure la visioconférence, de manière exceptionnelle et sans valeur de précédent.

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MIN1943 A	Diction lyrique allemande 3	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou équivalent dans un domaine pertinent (à titre d'exemple : études allemandes, enseignement langue seconde, littérature allemande, etc); formation musicale requise de préférence en chant classique.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Compétence dans la matière du cours; langue allemande maternelle, sinon maîtrise parfaite de la langue. ET Bonne connaissance du répertoire lyrique.</p>	15 heures	1	<p>2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 10:30 à 11:29</p> <p>2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 10:30 à 11:29</p>	Campus Montréal		
MIN1945 A	Diction lyrique allemande 5	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou équivalent dans un domaine pertinent (à titre d'exemple : études allemandes, enseignement langue seconde, littérature allemande, etc); formation musicale requise de préférence en chant classique.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Compétence dans la matière du cours; langue allemande maternelle, sinon maîtrise parfaite de la langue. ET Bonne connaissance du répertoire lyrique.</p>	15 heures	1	<p>2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 11:30 à 12:29</p> <p>2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 11:30 à 12:29</p>	Campus Montréal		
MIN1961 A	Diction lyrique italienne 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou équivalent dans un domaine pertinent (à titre d'exemple : études italiennes, enseignement langue seconde, littérature italienne, etc.); formation musicale requise de préférence en chant classique.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Compétence dans la matière du cours; langue italienne maternelle, sinon maîtrise parfaite de la langue. ET Bonne connaissance du répertoire lyrique.</p>	15 heures	1	<p>2022-09-07 au 2022-10-19 Mer: 09:30 à 10:29</p> <p>2022-11-02 au 2022-12-21 Mer: 09:30 à 10:29</p>	Campus Montréal		
MIN1963 A	Diction lyrique italienne 3	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou équivalent dans un domaine pertinent (à titre d'exemple : études italiennes, enseignement langue seconde, littérature italienne, etc.); formation musicale requise de préférence en chant classique.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Compétence dans la matière du cours; langue italienne maternelle, sinon maîtrise parfaite de la langue. ET Bonne connaissance du répertoire lyrique.</p>	15 heures	1	<p>2022-09-07 au 2022-10-19 Mer: 10:30 à 11:29</p> <p>2022-11-02 au 2022-12-21 Mer: 10:30 à 11:29</p>	Campus Montréal		

Affichage de cours | Régulier Automne 2022

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437949

Date début : 2022-06-01 Date limite dépôt candidature : 2022-06-15

Dates affichages tardifs : 2022-08-17 2022-08-24 2022-08-31

Compte tenu des circonstances particulières liées à la pandémie de la COVID-19, notez, à titre indicatif, que la prestation du cours pourrait se faire, en tout ou en partie, en mode non présentiel et pourrait inclure la visioconférence, de manière exceptionnelle et sans valeur de précédent.

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Détails supplémentaires	AUTORISÉ Annulé en date du
MIN1965 A	Diction lyrique italienne 5	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou équivalent dans un domaine pertinent (à titre d'exemple : études italiennes, enseignement langue seconde, littérature italienne, etc.); formation musicale requise de préférence en chant classique.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Compétence dans la matière du cours; langue italienne maternelle, sinon maîtrise parfaite de la langue. ET Bonne connaissance du répertoire lyrique.</p>	15 heures	1	<p>2022-09-07 au 2022-10-19 Mer: 11:30 à 12:29</p> <p>2022-11-02 au 2022-12-21 Mer: 11:30 à 12:29</p>	Campus Montréal		
MTE1315 A	Harmonie jazz 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise en composition jazz ou l'équivalent.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience professionnelle et expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en écriture jazz. ET Capacité de jouer au clavier les réalisations et les exemples.</p>	45 heures	1	<p>2022-09-09 au 2022-10-21 Ven: 09:00 à 11:59</p> <p>2022-11-04 au 2022-12-23 Ven: 09:00 à 11:59</p>	Campus Montréal		
MTE1503 A	Atelier de composition électroacoustique	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise en composition en électroacoustique ou équivalent.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue ou de recherche en écriture et création électroacoustique (publications, communications à des congrès, compositions, concerts).</p>	45 heures	1	<p>2022-09-09 au 2022-10-21 Ven: 09:00 à 11:59</p> <p>2022-11-04 au 2022-12-23 Ven: 09:00 à 11:59</p>	Campus Montréal		
MUE1341 A	Gamelan	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise en ethnomusicologie avec spécialisation en musique balinaise ou expérience professionnelle en tant qu'interprète de Gamelan balinais.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (45 heures) dans une institution d'enseignement reconnue.</p>	22h30 heures	1	<p>2022-09-12 au 2022-10-03 Lun: 16:00 à 17:29</p> <p>2022-10-17 au 2022-10-17 Lun: 16:00 à 17:29</p> <p>2022-10-31 au 2022-12-19 Lun: 16:00 à 17:29</p>	Campus Montréal		

Affichage de cours | Régulier Automne 2022

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437949

Date début : 2022-06-01 Date limite dépôt candidature : 2022-06-15

Dates affichages tardifs : 2022-08-17 2022-08-24 2022-08-31

Compte tenu des circonstances particulières liées à la pandémie de la COVID-19, notez, à titre indicatif, que la prestation du cours pourrait se faire, en tout ou en partie, en mode non présentiel et pourrait inclure la visioconférence, de manière exceptionnelle et sans valeur de précédent.

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Détails supplémentaires	AUTORISÉ Annulé en date du
MUE1391 A	Ensemble vocal jazz	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Études universitaires de 1er cycle avec spécialisation en jazz ou expérience professionnelle pertinente.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) reliée au chant jazz dans une institution reconnue.</p>	22h30 heures	1	<p>2022-09-12 au 2022-10-03 Lun: 12:30 à 13:59</p> <p>2022-10-17 au 2022-10-17 Lun: 12:30 à 13:59</p> <p>2022-10-31 au 2022-12-19 Lun: 12:30 à 13:59</p>	Campus Montréal		
MUE1461A A	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	2022-09-06 au 2022-12-23	Campus Montréal	<p>9 groupes</p> <p>Horaire à déterminer</p>	
MUE1461B A	Combo en atelier 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en interprétation jazz. ET/OU Expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) en interprétation jazz dans une institution d'enseignement reconnue. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	7	2022-09-06 au 2022-12-23	Campus Montréal	<p>7 groupes</p> <p>Horaire à déterminer</p>	2022-06-02

Affichage de cours | Régulier Automne 2022

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437949

Date début : 2022-06-01 Date limite dépôt candidature : 2022-06-15

Dates affichages tardifs : 2022-08-17 2022-08-24 2022-08-31

Compte tenu des circonstances particulières liées à la pandémie de la COVID-19, notez, à titre indicatif, que la prestation du cours pourrait se faire, en tout ou en partie, en mode non présentiel et pourrait inclure la visioconférence, de manière exceptionnelle et sans valeur de précédent.

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Détails supplémentaires	AUTORISÉ Annulé en date du
MUE1462A A	Combo en studio multipiste 2	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	24 heures	1	2022-09-06 au 2022-12-23	Campus Montréal	1 groupe Horaire à déterminer	
MUE1491 A	Atelier d'improvisation	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en musique (interprétation) ou l'équivalent.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement de niveau universitaire (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue. ET Importante carrière comme improvisateur.</p>	22h30 heures	1	2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 13:30 à 14:59 2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 13:00 à 14:59	Campus Montréal		
MUE1641 A	Atelier de réalisation vocale jazz	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Études universitaires de 1er cycle avec spécialisation en jazz ou expérience professionnelle pertinente.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) reliée au chant jazz dans une institution reconnue; expérience en arrangement et en orchestration.</p>	30 heures	1	2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 10:00 à 12:00 2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 10:00 à 12:00	Campus Montréal		
MUE1641 B	Atelier de réalisation vocale jazz	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Études universitaires de 1er cycle avec spécialisation en jazz ou expérience professionnelle pertinente.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) reliée au chant jazz dans une institution reconnue; expérience en arrangement et en orchestration.</p>	30 heures	1	2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 10:00 à 12:00 2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 10:00 à 12:00	Campus Montréal		

Affichage de cours | Régulier Automne 2022

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437949

Date début : 2022-06-01 Date limite dépôt candidature : 2022-06-15

Dates affichages tardifs : 2022-08-17 2022-08-24 2022-08-31

Compte tenu des circonstances particulières liées à la pandémie de la COVID-19, notez, à titre indicatif, que la prestation du cours pourrait se faire, en tout ou en partie, en mode non présentiel et pourrait inclure la visioconférence, de manière exceptionnelle et sans valeur de précédent.

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Détails supplémentaires	Autorisé Annulé en date du
MUE1641 C	Atelier de réalisation vocale jazz	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Études universitaires de 1er cycle avec spécialisation en jazz ou expérience professionnelle pertinente.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) reliée au chant jazz dans une institution reconnue; expérience en arrangement et en orchestration.</p>	30 heures	1	2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 13:00 à 15:00	Campus Montréal		
MUS1004 A	Solfège et dictée 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou licence en musique, ou médaille de solfège ou de dictée de conservatoire, ou expérience professionnelle dans le domaine de la formation auditive.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (120 heures) à des groupes dans la discipline dans une institution d'enseignement reconnue et habileté pianistique pertinente.</p>	45 heures	1	2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 09:30 à 12:29 2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 09:30 à 12:29	Campus Montréal	Groupe A	
MUS1100I A	Apprentissage auditif tonal 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou licence en musique, ou médaille de solfège ou de dictée de conservatoire, ou expérience professionnelle pertinente dans le domaine de la formation auditive.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue dans la discipline, à des groupes et à ce niveau.</p>	45 heures	1	2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 14:00 à 16:59 2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 14:00 à 16:59	Campus Montréal	Groupe A	
MUS1127 A	Création de maquettes audio/MIDI	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise en composition, informatique musicale ou équivalent, et connaissance approfondie des logiciels spécialisés pour le montage/mixage audio et les séquenceurs MIDI.</p> <p>-----</p> <p>Précisions importantes selon clause 8,04 b :</p> <ol style="list-style-type: none"> le logiciel enseigné est REAPER et doit être maîtrisé; Expérience en composition instrumentale et maîtrise des techniques d'écriture telles que l'harmonie et l'orchestration; Expérience dans le domaine de la conception sonore et la composition musicale pour les jeux vidéo. <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue ou de recherche dans le domaine (publications, compositions, communications à des congrès).</p>	45 heures	1	2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 16:30 à 19:29 2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 16:30 à 19:29 2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 16:30 à 19:29 2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 16:30 à 19:29	Campus Montréal		

Affichage de cours | Régulier Automne 2022

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437949

Date début : 2022-06-01 Date limite dépôt candidature : 2022-06-15

Dates affichages tardifs : 2022-08-17 2022-08-24 2022-08-31

Compte tenu des circonstances particulières liées à la pandémie de la COVID-19, notez, à titre indicatif, que la prestation du cours pourrait se faire, en tout ou en partie, en mode non présentiel et pourrait inclure la visioconférence, de manière exceptionnelle et sans valeur de précédent.

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUS1217 A	Typologie et morphologie sonores	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise en composition en électroacoustique ou équivalent.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue ou de recherche en écriture et création électroacoustique (publications, communications à des congrès, compositions, concerts).</p> <p>ET</p> <p>Très bonne connaissance de la typologie- morphologie schaefferienne et des techniques d'écriture électroacoustique.</p>	45 heures	1	<p>2022-09-06 au 2022-10-18 Mar: 09:00 à 11:59</p> <p>2022-11-01 au 2022-12-20 Mar: 09:00 à 11:59</p>	Campus Montréal		
MUS2325 A	Prise de son créative	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise en composition électroacoustique et connaissance approfondie des techniques de prise de son.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement des techniques électroacoustique (avoir accumulé un minimum de 30 heures d'enseignement dans une institution d'enseignement reconnue, à des groupes, à ce niveau).</p>	45 heures	1	<p>2022-09-12 au 2022-10-03 Lun: 15:00 à 17:59</p> <p>2022-10-17 au 2022-10-17 Lun: 15:00 à 17:59</p> <p>2022-10-31 au 2022-12-19 Lun: 15:00 à 17:59</p>	Campus Montréal		