

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MIN1096 A	Techniques de jeu scénique 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Formation universitaire reconnue en mise en scène à l'opéra ou au théâtre.</p> <p>ÉQUIVALENCE DU DIPLÔME UNIVERSITAIRE :</p> <p>Expérience professionnelle de deux ans comme metteur en scène à l'opéra (compagnie professionnelle). ET Reconnaissance par le milieu, au niveau national et international.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience de mise en scène auprès d'une compagnie d'opéra professionnelle. ET Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue.</p>	30 heures	1	2026-09-03 au 2026-12-17 Jeu: 15:00 à 16:59	Campus Montréal	En personne		
MIN1493 A	Techniques du jeu scénique 3	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Formation universitaire reconnue en mise en scène à l'opéra ou au théâtre.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience de mise en scène auprès d'une compagnie d'opéra professionnelle. ET Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue.</p> <p>ÉQUIVALENCE DU DIPLÔME UNIVERSITAIRE :</p> <p>Expérience professionnelle de deux ans comme metteur en scène à l'opéra (compagnie professionnelle). ET Reconnaissance par le milieu, au niveau national et international.</p>	30 heures	1	2026-09-07 au 2026-12-21 Lun: 09:30 à 11:29	Campus Montréal	En personne		
MIN1943 A	Diction lyrique allemande 3	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou équivalent dans un domaine pertinent (à titre d'exemple : études allemandes, enseignement langue seconde, littérature allemande, etc); formation musicale requise de préférence en chant classique.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Compétence dans la matière du cours; langue allemande maternelle, sinon maîtrise parfaite de la langue. ET Bonne connaissance du répertoire lyrique.</p>	15 heures	1	2026-09-01 au 2026-12-15 Mar: 10:30 à 11:29	Campus Montréal	En personne		

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MIN1945 A	Diction lyrique allemande 5	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise ou équivalent dans un domaine pertinent (à titre d'exemple : études allemandes, enseignement langue seconde, littérature allemande, etc); formation musicale requise de préférence en chant classique.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Compétence dans la matière du cours; langue allemande maternelle, sinon maîtrise parfaite de la langue. ET Bonne connaissance du répertoire lyrique.</p>	15 heures	1	2026-09-01 au 2026-12-15 Mar: 11:30 à 12:29	Campus Montréal	En personne		
MUE1461A A	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	2026-09-07 au 2026-09-07 Lun: 13:00 à 15:59 2026-09-28 au 2026-09-28 Lun: 13:00 à 15:59 2026-10-26 au 2026-10-26 Lun: 13:00 à 15:59 2026-11-16 au 2026-11-16 Lun: 13:00 à 15:59 2026-12-07 au 2026-12-07 Lun: 13:00 à 15:59	Campus Montréal	En personne	Groupe A	
MUE1461A B	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	2026-09-01 au 2026-09-01 Mar: 13:00 à 15:59 2026-09-22 au 2026-09-22 Mar: 13:00 à 15:59 2026-10-13 au 2026-10-13 Mar: 13:00 à 15:59 2026-11-10 au 2026-11-10 Mar: 13:00 à 15:59 2026-12-01 au 2026-12-01 Mar: 13:00 à 15:59	Campus Montréal	En personne	Groupe B	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1461A C	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-02 au 2026-09-02 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-09-23 au 2026-09-23 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-10-14 au 2026-10-14 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-11-11 au 2026-11-11 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-12-02 au 2026-12-02 Mer: 13:00 à 15:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe C	
MUE1461A D	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-14 au 2026-09-14 Lun: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-10-05 au 2026-10-05 Lun: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-11-02 au 2026-11-02 Lun: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-11-23 au 2026-11-23 Lun: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-12-14 au 2026-12-14 Lun: 13:00 à 15:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe D	
MUE1461A E	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-08 au 2026-09-08 Mar: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-09-29 au 2026-09-29 Mar: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-10-27 au 2026-10-27 Mar: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-11-17 au 2026-11-17 Mar: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-12-08 au 2026-12-08 Mar: 13:00 à 15:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe E	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1461A F	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-09 au 2026-09-09 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-09-30 au 2026-09-30 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-10-28 au 2026-10-28 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-11-18 au 2026-11-18 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-12-09 au 2026-12-09 Mer: 13:00 à 15:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe F	
MUE1461A G	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-21 au 2026-09-21 Lun: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-10-12 au 2026-10-12 Lun: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-11-09 au 2026-11-09 Lun: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-11-30 au 2026-11-30 Lun: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-12-21 au 2026-12-21 Lun: 13:00 à 15:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe G	
MUE1461A H1	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	8 heures	1	<p>2026-09-15 au 2026-09-15 Mar: 10:00 à 11:59</p> <p>2026-10-06 au 2026-10-06 Mar: 10:00 à 11:59</p> <p>2026-11-03 au 2026-11-03 Mar: 10:00 à 11:59</p> <p>2026-11-24 au 2026-11-24 Mar: 10:00 à 11:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe H1	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1461A H2	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	8 heures	1	<p>2026-09-22 au 2026-09-22 Mar: 10:00 à 11:59</p> <p>2026-10-13 au 2026-10-13 Mar: 10:00 à 11:59</p> <p>2026-11-10 au 2026-11-10 Mar: 10:00 à 11:59</p> <p>2026-12-01 au 2026-12-01 Mar: 10:00 à 11:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe H2	
MUE1461A I	Combo en studio multipiste 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise universitaire en interprétation Jazz avec expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision). ET Excellente connaissance des techniques d'enregistrement en studio multipistes. ET Excellente connaissance des logiciels ProTools et Logic Pro.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (60 heures) en interprétation jazz. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation Jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-16 au 2026-09-16 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-10-07 au 2026-10-07 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-11-04 au 2026-11-04 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-11-25 au 2026-11-25 Mer: 13:00 à 15:59</p> <p>2026-12-16 au 2026-12-16 Mer: 13:00 à 15:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe I	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1461B A	Combo en atelier 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en interprétation jazz. ET/OU Expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) en interprétation jazz dans une institution d'enseignement reconnue. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-07 au 2026-09-07 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-14 au 2026-09-14 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-21 au 2026-09-21 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-28 au 2026-09-28 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-05 au 2026-10-05 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-12 au 2026-10-12 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-26 au 2026-10-26 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-02 au 2026-11-02 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-09 au 2026-11-09 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-16 au 2026-11-16 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-23 au 2026-11-23 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-30 au 2026-11-30 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-07 au 2026-12-07 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-14 au 2026-12-14 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-21 au 2026-12-21 Lun: 14:00 à 14:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe A	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1461B B	Combo en atelier 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en interprétation jazz. ET/OU Expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) en interprétation jazz dans une institution d'enseignement reconnue. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15heures	1	<p>2026-09-01 au 2026-09-01 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-08 au 2026-09-08 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-15 au 2026-09-15 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-22 au 2026-09-22 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-29 au 2026-09-29 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-06 au 2026-10-06 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-13 au 2026-10-13 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-27 au 2026-10-27 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-03 au 2026-11-03 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-10 au 2026-11-10 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-17 au 2026-11-17 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-24 au 2026-11-24 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-01 au 2026-12-01 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-08 au 2026-12-08 Mar: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-15 au 2026-12-15 Mar: 14:00 à 14:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe B	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1461B C	Combo en atelier 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en interprétation jazz. ET/OU Expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) en interprétation jazz dans une institution d'enseignement reconnue. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-02 au 2026-09-02 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-09 au 2026-09-09 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-16 au 2026-09-16 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-23 au 2026-09-23 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-30 au 2026-09-30 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-07 au 2026-10-07 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-14 au 2026-10-14 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-28 au 2026-10-28 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-04 au 2026-11-04 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-11 au 2026-11-11 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-18 au 2026-11-18 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-25 au 2026-11-25 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-02 au 2026-12-02 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-09 au 2026-12-09 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-16 au 2026-12-16 Mer: 14:00 à 14:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe C	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1461B D	Combo en atelier 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en interprétation jazz. ET/OU Expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) en interprétation jazz dans une institution d'enseignement reconnue. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-07 au 2026-09-07 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-14 au 2026-09-14 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-21 au 2026-09-21 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-28 au 2026-09-28 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-05 au 2026-10-05 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-12 au 2026-10-12 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-26 au 2026-10-26 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-02 au 2026-11-02 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-09 au 2026-11-09 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-16 au 2026-11-16 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-23 au 2026-11-23 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-30 au 2026-11-30 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-07 au 2026-12-07 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-14 au 2026-12-14 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-21 au 2026-12-21 Lun: 14:00 à 14:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe D	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1461B G	Combo en atelier 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en interprétation jazz. ET/OU Expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) en interprétation jazz dans une institution d'enseignement reconnue. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-07 au 2026-09-07 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-14 au 2026-09-14 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-21 au 2026-09-21 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-28 au 2026-09-28 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-05 au 2026-10-05 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-12 au 2026-10-12 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-26 au 2026-10-26 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-02 au 2026-11-02 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-09 au 2026-11-09 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-16 au 2026-11-16 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-23 au 2026-11-23 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-30 au 2026-11-30 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-07 au 2026-12-07 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-14 au 2026-12-14 Lun: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-21 au 2026-12-21 Lun: 14:00 à 14:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe G	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1461B I	Combo en atelier 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en interprétation jazz. ET/OU Expérience professionnelle en interprétation jazz (concerts, disques, radio, télévision).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) en interprétation jazz dans une institution d'enseignement reconnue. ET Excellente connaissance du répertoire standard de jazz. ET Excellente maîtrise de l'improvisation jazz et du vocabulaire jazz.</p>	15 heures	1	<p>2026-09-02 au 2026-09-02 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-09 au 2026-09-09 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-16 au 2026-09-16 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-23 au 2026-09-23 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-09-30 au 2026-09-30 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-07 au 2026-10-07 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-14 au 2026-10-14 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-10-28 au 2026-10-28 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-04 au 2026-11-04 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-11 au 2026-11-11 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-18 au 2026-11-18 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-11-25 au 2026-11-25 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-02 au 2026-12-02 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-09 au 2026-12-09 Mer: 14:00 à 14:59</p> <p>2026-12-16 au 2026-12-16 Mer: 14:00 à 14:59</p>	Campus Montréal	En personne	Groupe I	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE1491 A	Atelier d'improvisation	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en musique (interprétation) ou l'équivalent.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement de niveau universitaire (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue. ET Importante carrière comme improvisateur.</p>	22h30	1	2026-09-01 au 2026-12-15 Mar: 09:00 à 10:29	Campus Montréal	En personne		
MUE1491 B	Atelier d'improvisation	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire en musique (interprétation) ou l'équivalent.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement de niveau universitaire (60 heures) dans une institution d'enseignement reconnue. ET Importante carrière comme improvisateur.</p>	22h30	1	2026-09-01 au 2026-12-15 Mar: 10:30 à 11:59	Campus Montréal	En personne		
MUE3461 A	Traits d'orchestre	EQE - Bois	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme d'étude supérieure en musique (interprétation) en flûte traversière, hautbois, clarinette ou basson.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Être titulaire d'un poste dans un orchestre ou un ensemble professionnel</p> <p>ET</p> <p>Expérience d'enseignement de niveau universitaire (60 heures) dans une institution d'enseignement de niveau universitaire.</p>	7h30	1	2026-09-01 au 2026-12-23	Campus Montréal	En personne	HAUTBOIS 30 minutes par semaine.	
MUE3462 A	Traits d'orchestre	EQE PERCUSSIONS	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme d'études supérieures en musique (interprétation) en percussions à clavier ou timbales.</p> <p>ÉQUIVALENCE DU DIPLÔME :</p> <p>Expérience d'enseignement en percussions (60 heures) dans une institution d'enseignement supérieur.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Être titulaire d'un poste dans un orchestre ou un ensemble professionnel depuis au moins cinq (5) ans.</p>	15 heures	1	2026-09-01 au 2026-12-23	Campus Montréal	En personne	TIMBALE 1 heure par semaine.	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE3462 B	Traits d'orchestre	Bois	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme d'étude supérieure en musique (interprétation) en flûte traversière, hautbois, clarinette ou basson.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Être titulaire d'un poste dans un orchestre ou un ensemble professionnel</p> <p>ET</p> <p>Expérience d'enseignement de niveau universitaire (60 heures) dans une institution d'enseignement de niveau universitaire.</p>	7h30	1	2026-09-01 au 2026-12-23	Campus Montréal	En personne	FLÛTE TRAVERSIÈRE 30 minutes par semaine.	
MUE3463 A	Traits d'orchestre	EQE CUIVR ES	<p>"DIPLÔME :</p> <p>Diplôme d'études supérieures en musique (interprétation) en trompette, trombone, cor ou tuba (cuivres).</p> <p>ÉQUIVALENCE DU DIPLÔME :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement de niveau universitaire.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Être titulaire d'un poste dans un orchestre ou un ensemble professionnel depuis au moins cinq (5) ans.</p>	7h30	1	2026-09-01 au 2026-12-23	Campus Montréal	En personne	TROMPETTE 30 minutes par semaine.	
MUE3463 B	Traits d'orchestre	EQE CUIVR ES	<p>"DIPLÔME :</p> <p>Diplôme d'études supérieures en musique (interprétation) en trompette, trombone, cor ou tuba (cuivres).</p> <p>ÉQUIVALENCE DU DIPLÔME :</p> <p>Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement de niveau universitaire.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Être titulaire d'un poste dans un orchestre ou un ensemble professionnel depuis au moins cinq (5) ans.</p>	7h30	1	2026-09-01 au 2026-12-23	Campus Montréal	En personne	TROMBONE 30 minutes par semaine.	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUE3463 C	Traits d'orchestre	EQE CUIVR ES	"DIPLOME : Diplôme d'études supérieures en musique (interprétation) en trompette, trombone, cor ou tuba (cuivres). ÉQUIVALENCE DU DIPLOME : Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement de niveau universitaire. EXPÉRIENCE : Être titulaire d'un poste dans un orchestre ou un ensemble professionnel depuis au moins cinq (5) ans.	7h30	1	2026-09-01 au 2026-12-23	Campus Montréal	En personne	TUBA 30 minutes par semaine.	
MUE3465 A	Traits d'orchestre	EQE - Cordes	DIPLOME : Diplôme d'études supérieures en musique (interprétation) en violon, alto, violoncelle ou contrebasse (cordes). ÉQUIVALENCE DU DIPLOME : Expérience d'enseignement (60 heures) dans une institution d'enseignement de niveau universitaire. EXPÉRIENCE : Être titulaire d'un poste dans un orchestre ou un ensemble professionnel depuis au moins cinq (5) ans.	15 heures	1	2026-09-01 au 2026-12-23	Campus Montréal	En personne	ALTO 1 heure par semaine.	
MUS1011 A	Solfège et dictée 1	EQE	DIPLOME : Diplôme de maîtrise en musique (ou diplôme équivalent). EXPÉRIENCE : Expérience d'enseignement (90 heures) à des groupes en formation auditive (solfège et dictée musicale) dans un établissement d'enseignement supérieur reconnu. ET Habilité pianistique pertinente.	22h30	1	2026-09-01 au 2026-12-15 Mar: 09:00 à 10:29	Campus Montréal	En personne	Groupe A	
MUS1011 B	Solfège et dictée 1	EQE	DIPLOME : Diplôme de maîtrise en musique (ou diplôme équivalent). EXPÉRIENCE : Expérience d'enseignement (90 heures) à des groupes en formation auditive (solfège et dictée musicale) dans un établissement d'enseignement supérieur reconnu. ET Habilité pianistique pertinente.	22h30	1	2026-09-01 au 2026-12-15 Mar: 13:00 à 14:29	Campus Montréal	En personne	Groupe B	

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUS1013 A	Solfège et dictée 3	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme de maîtrise en musique (ou diplôme équivalent).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (90 heures) à des groupes en formation auditive (solfège et dictée musicale) dans un établissement d'enseignement supérieur reconnu. ET Habilité pianistique pertinente.</p>	22h30	1	2026-09-01 au 2026-12-15 Mar: 10:30 à 11:59	Campus Montréal	En personne	Groupe A	
MUS1013 B	Solfège et dictée 3	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme de maîtrise en musique (ou diplôme équivalent).</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (90 heures) à des groupes en formation auditive (solfège et dictée musicale) dans un établissement d'enseignement supérieur reconnu. ET Habilité pianistique pertinente.</p>	22h30	1	2026-09-01 au 2026-12-15 Mar: 14:30 à 15:59	Campus Montréal	En personne	Groupe B	
MUS1330 B	Enregistrement: fondements et techniques	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise en composition électroacoustique, en enregistrement sonore, en technologies musicales ou compétences équivalentes.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement au niveau universitaire (45h). ET Expérience professionnelle dans le domaine de l'enregistrement, de la prise de son et de la sonorisation.</p>	45 heures	1	2026-09-03 au 2026-12-17 Jeu: 09:00 à 11:59	Campus Montréal	En personne	Groupe B	
MUS2213 A	Éléments de jazz 1	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Diplôme universitaire premier cycle avec spécialisation en jazz ou expérience professionnelle en écriture, en interprétation et en improvisation jazz.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Expérience d'enseignement (90 heures) dans une institution d'enseignement reconnue.</p>	45 heures	1	2026-09-02 au 2026-12-16 Mer: 09:00 à 11:59	Campus Montréal	En personne		

Affichage de cours | Standard | Tardif (1ère période) Automne 2026

Chargé(e) de cours | Musique | H0100U Musique - CDC

Direction : Lucie Height 514 3437449

Date début : 2026-06-21 Date limite dépôt candidature : 26-06-29

Dates affichages tardifs : 2026-06-21 2026-07-12

AUTORISÉ

Sigle	Titre	Déf. EQE	Exigences de qualification	Nbre heures ou jours	Nbre charges	Horaire prévu	Campus	Mode d'enseignement	Détails supplémentaires	Annulé en date du
MUS3326X A	Création musicale en langage textuel	EQE	<p>DIPLÔME :</p> <p>Maîtrise en composition et création sonore, en informatique musicale ou équivalent.</p> <p>EXPÉRIENCE :</p> <p>Connaissances approfondies d'un langage de programmation textuel et des applications musicales de la programmation.</p> <p>Activités de recherche, pratique professionnelle en musiques numériques et expérience d'enseignement (ou d'auxiliaire) au niveau universitaire (45 heures).</p>	45 heures	1	2026-09-01 au 2026-12-15 Mar: 09:00 à 11:59	VIRTUEL, Virtuel	À distance		