

Perspectives de carrière

Ce diagramme est un outil d'inspiration sur les différentes directions que pourrait prendre votre carrière. Selon votre personnalité, vos intérêts, votre formation et vos expériences, certains secteurs vous interpellent davantage.



Création, performance et interprétation

Création

- Composition/arrangement
 - Populaire
 - Contemporain
 - De musique de film/de jeu vidéo
 - De musique numérique
- Création sonore
- Écriture musicale
- Édition
 - Musicale
 - De partitions
- Orchestration

Carrière artistique

- Interprétation
 - Solo
 - Accompagnement
 - En orchestre
 - En chœur
 - En ensemble
- Direction
 - D'harmonie
 - D'orchestre
 - De chœur
 - Musicale
- Performances musicales
- Collaborations musicales

Accompagnement

- Coaching
- Consultation artistique
- Formation en technologies musicales
- Musique numérique
- Arrangement numérique
- Composition électroacoustique
- Design sonore
- Ingénierie numérique
- Programmation audio

Intervention, santé et bien-être

Intervention

- Animation :
 - D'activités d'éveil musical
 - D'activités éducatives
 - D'ateliers
 - D'ateliers communautaires
 - De projets culturels
 - En camps musicaux
- Intervention
 - En milieu communautaire
 - En arts et musique
 - Activités musicales ou artistiques en milieu de soins/hôpitaux/centres spécialisés
 - Musicothérapie 🏠

Santé

- Audiologie 🏠
- Orthophonie 🏠

Médiation

- Médiation culturelle
- Médiation musicale 🏠

Métiers techniques

Scène

- Effets scéniques
- Technique de scène
- Scénographie
- Équipements et décors

Son

- Acoustique
- Ingénierie du son
- Sonorisation
- Test de son

Production

- Régie
- Préparation/coordination/logistique
- Enregistrement en studio

Vidéo

- Technique vidéo

Culture et patrimoine

Conservation

- Archives musicales
- Conservation de la musique
- Supervision de la préservation/de la conservation

Promotion et sensibilisation

- Action culturelle
- Promotion de la musique et des arts
- Sensibilisation à la musique et aux arts

Gestion/coordination/supervision

- D'événements culturels
- De projets culturels/communautaires
- Partenariats culturels
- Programmes culturels

Gestion et administration

Administration

- Culturelle
- En institution musicale

Organisation/planification

- D'événements culturels/musicaux
- De spectacles multimédias

Gestion/coordination/supervision

- D'activités artistiques
- D'événements musicaux
- D'opérations
- De la programmation
- De salles de concert
- De studios d'enregistrement
- Du contenu musical

Gestion management/ représentation d'artiste

Industrie/vente

- Disquaire
- Production de disque/de musique
- Représentation en musique
- Réparation/justement d'instruments

Droits d'auteurs

Entrepreneuriat musical

Communication et partage de connaissances

Rédaction

- Rédaction
 - De contenu culturel
 - De blogues spécialisés
 - De magazines
 - De programmes de concerts
 - Spécialisée en musique
- Journalisme
 - Culturel
 - Spécialisé en musique
- Chroniques
- Documentaires musicaux

Critique musicale

- Vulgarisation musicale
- Relations
 - auprès d'organismes culturels
 - auprès de maisons de disques
- Relations publiques
- Relations médiatiques
- Promotion de spectacles

Enseignement et formation

- Enseignement au collégial 🏠🎓
- Enseignement au privé
- Enseignement en ateliers créatifs
- Tutorat en musique
- Formation en technologies musicales

Pédagogie

- Conception de contenus et/ou de matériel pédagogique
- Création de contenus éducatifs

🏠 Expérience de travail

🎓 Formation supplémentaire

Venez nous rencontrer

Information scolaire et professionnelle et Orientation scolaire et professionnelle | soutienetudes@sve.umontreal.ca | 514 343-6736

Veuillez noter que cette liste n'est pas exhaustive, et que certains emplois en lien avec ces champs d'intérêts peuvent demander une formation supplémentaire et/ou de l'expérience de travail. Information basée sur les réalités du marché du travail et les parcours professionnels de titulaires de diplôme. Dernière mise à jour: octobre 2024.

admission.umontreal.ca