

Faculté de musique
Université 
de Montréal
et du monde.



AM
CE
RÉ
EN

Bureau
Réussite
Étudiante

Rencontre académique

Faculté de musique, mardi 30 août 2022

Événement de la rentrée

Rencontre académique
9h30 à 10h30



Inscriptions, associations, etc.

Kiosques d'information
10h30 à 11h45



Musique et dîner!

Dîner de la rentrée
12h00 à 13h15



Responsables de programme et Cycles supérieurs

Rencontres par discipline
13h30 à 14h45



Invités externes, prestations musicales, animée par Eugénie Lépine-Blondeau

Dévoilement de la saison
15h00 à 16h00



Objectifs

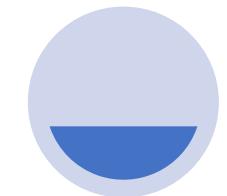
1. Rappel des **notions académiques**
2. Outils et **plateformes informatiques**
3. **Personnel et services offerts**
4. **Événements et concours à venir**



A black and white photograph of a conductor from the side and slightly from behind. He is wearing a dark suit jacket over a white shirt and tie. He has a pair of glasses perched on his forehead and a beard. He is holding a white baton in his right hand, which is raised and gesturing. The background is dark and out of focus.

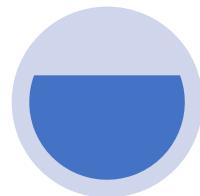
Notions académiques

Programmes – 1^{er} cycle



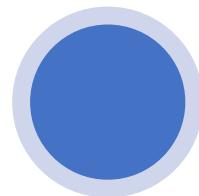
Mineure

- 30 crédits
- 1 an (temps complet)
- Max. 3 ans



Majeure

- 60 crédits
- 2 ans (temps complet)
- Max. 5 ans



Baccalauréat

- 90 crédits
- 3 ans (temps complet)
- Max. 6 ans

Cheminement particulier (1^{er} cycle)

Changement de programme

Ex:

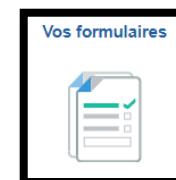
Bac. en musique

Mineure en mus.
numériques



Bac. en interprétation

Bac. en mus.
numériques



CHE_Transfert

Demande de transfert de cours (1CYC, CSUP)

Date limite:

- 1^{er} novembre (hiver)
- 1^{er} février (automne)

Cheminement particulier (1^{er} cycle)

Baccalauréat par cumul

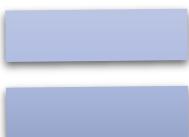
Date limite: à la fin de vos études

Ex: **Mineure**



- Certificat musique et arts
- Mineure en mus. numériques

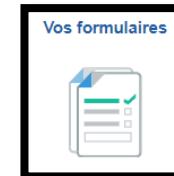
Majeure



- Majeure en écriture
- Majeure en arts et sciences

**Baccalauréat
Ès Arts**

- Baccalauréat avec un total 90 crédits



DIP_Bacc_par_cumul
Demande de baccalauréat par cumul (1CYC)

Autres possibilités:

- 3 certificats
- 3 mineures

Cheminement particulier (1^{er} cycle)

Parcours RECI

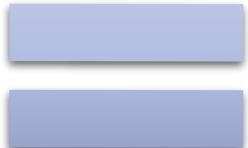
1^{ère} et 2^{ème} année au baccalauréat, moyenne de 2.7

Activité
créditée



- *Lumi-Dans-Les-Quartiers*
- Cours MIN1084
- Cours HORizon
- Cours liés aux cultures autochtones
- Échange étudiant à l'international

Activité
non-créditée

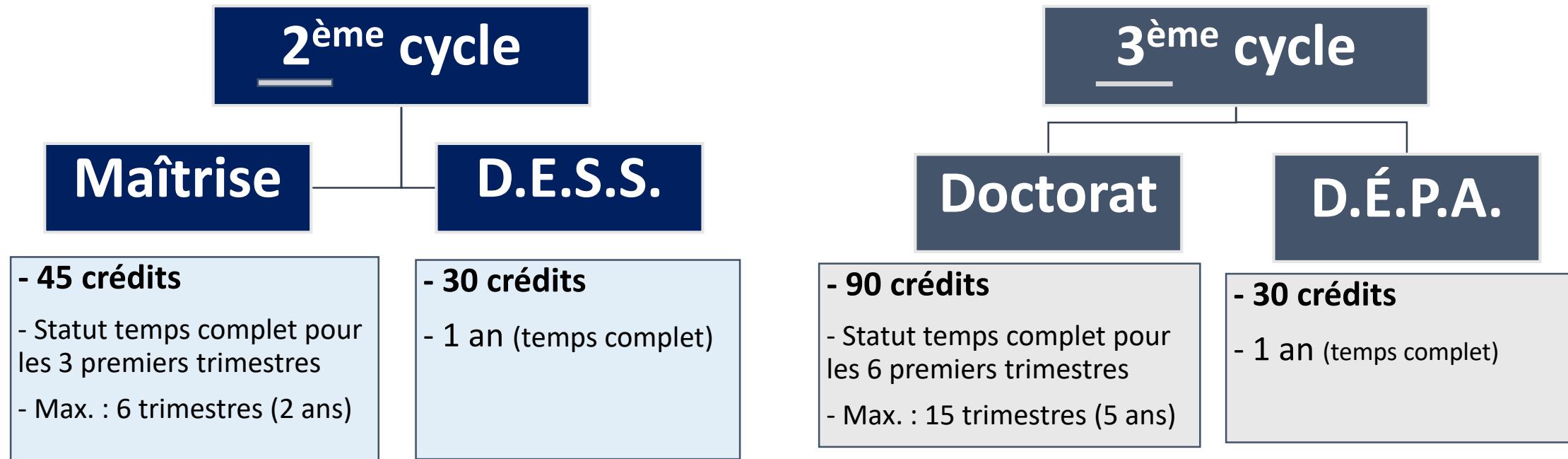


- Bénévolat
 - PAMUM, Associations
- Stage en milieu de pratique
 - Recherche
 - Recherche-création
 - Communautaire
 - International / hors-Québec

Distinction RECI



Programmes – cycles supérieurs



Maîtrise et Doctorat: inscription à tous les trimestres (été inclus!)

Attention de compléter toute la scolarité dans les trimestres temps plein
Remplir le plan global d'étude dans les délais (Synchro académique)

Moyenne cumulative

1^{er} cycle

- Moyenne
 - $2.0 / 4.3 = \text{cheminement académique}$
 - Moyenne min. pour diplômer!
- Probation
 - Entre 1.7 et 2.0
 - 1 an pour se rétablir au-dessus de 2.0
- Exclusion
 - Sous 1.7 / 4.3
 - **Exclusion définitive du programme**

Cycles supérieurs

Une moyenne cumulative inférieure à 2.7 (B-) met fin à la candidature

Différence des dates limites (désinscription)

Annulation

- **SANS frais**
 - Aucune « trace » :
 - Aucun effet sur la moyenne
- **Annulation** dans le Centre étudiant (choix de cours)
- **Date limite:**
A22: Mercredi 21 sept.
H23: Mardi 24 janvier

Abandon

- **AVEC frais**
 - Mention « Abandon » :
 - Aucun effet sur la moyenne
- **Abandon** dans le Centre étudiant (choix de cours)
- **Date limite:**
A22: vendredi 11 nov.
H23: vend. 17 mars

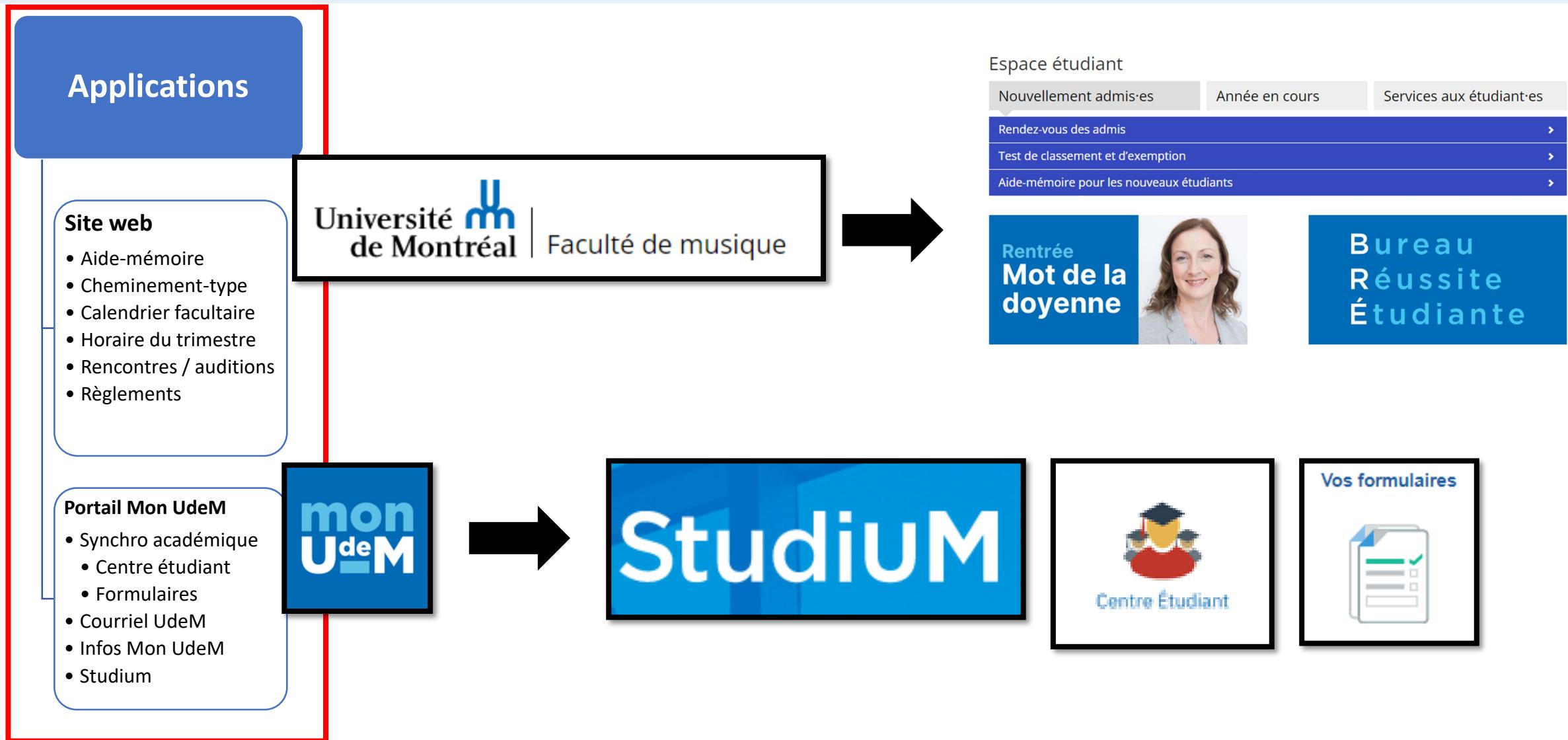
Échec

- **AVEC frais**
 - Mention « Échec » :
 - Effet sur la moyenne
- Au 1^{er} cycle:**
- 2 échecs max. pour un cours
- Aux cycles supérieurs:**
- **Un note de C- (1.7) à un cours représente un échec**
 - **Échec éliminatoire**
 - Revue de littérature
 - Projet de thèse
 - Examen de synthèse

Plateformes informatiques



Plateformes informatiques



Site web – Espace étudiant

Nouvellement admis.es

Rendez-vous des admis

Test de classement

Aide-mémoire

Année en cours

Auditions pour les ensembles

Horaire des cours (*année complète*)

Cheminement-type

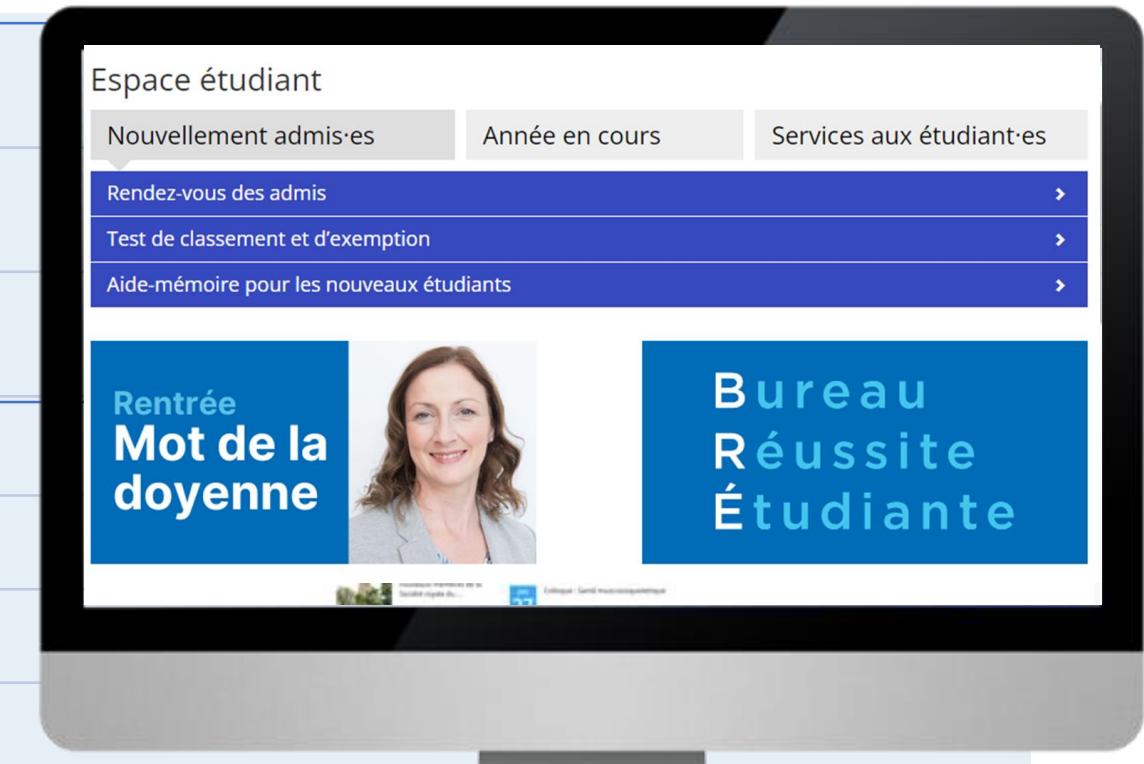
Foire aux questions

Services aux étudiant.es

Bourses

Emplois

Services de la Faculté et de l'UdeM



Outil – cheminement-type

Baccalauréat en interprétation Jazz (B. Mus)

Programme de 1^{er} cycle | Numéro de programme : 1400-100 | Numéro de version : Version 2021-2022

Structure du programme : <https://admission.umontreal.ca/programmes/baccalaureat-en-musique-interpretation-jazz/structure-du-programme/>

Faculté de musique

Université de Montréal et du monde.

1 ^{re} année		2 ^{ème} année		3 ^{ème} année		Diplomation (Réception du diplôme entre 8 et 9 mois)
Automne	Hiver	Automne	Hiver	Automne	Hiver	Moyenne minimale de 2,0/4,3
Bloc 80A - Obligatoire MUE 1461A Combo en studio multi. 1 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE 1462A Combo en studio multi. 2 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE 1463A Combo en studio multi. 3 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE 1464A Combo en studio multi. 4 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE 1465A Combo en studio multi. 5 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE 1466A Combo en studio multi. 6 (1 crédit)	Segment 80
Bloc 80A - Obligatoire MUE1461B Combo en atelier 1 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE1462B Combo en atelier 2 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE1463B Combo en atelier 3 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE1464B Combo en atelier 4 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE1465B Combo en atelier 5 (1 crédit)	Bloc 80A - Obligatoire MUE1466B Combo en atelier 6 (1 crédit)	Bloc 80A : Obligatoire - 34 crédits
Bloc 80A - Obligatoire MIN1088 Introduction à l'improvisation jazz 1 (2 crédits)	Bloc 80A - Obligatoire MIN1089 Introduction à l'improvisation jazz 2 (2 crédits)	Bloc 80A - Obligatoire MTE2315 Arrangement jazz 1 (3 crédits)	Bloc à option (80B, 80C, 80D, 80E, 80I) (1 à 3 crédits)	Bloc 80A - Obligatoire MUS 2213 Éléments de jazz 1 (3 crédits)	Bloc 80A - Obligatoire MUS 2214 Éléments de jazz 2 (3 crédits)	Bloc 80B : Communications et outils prof. Option – Min. 3 crédits, max. 9 crédits
Bloc 80A - Obligatoire MTE1315 Harmonie jazz 1 (3 crédits)	Bloc 80A - Obligatoire MTE1316 Harmonie jazz 2 (3 crédits)	Bloc 80C - Option Choisir selon l'offre de cours (3 crédits)	Bloc 80C - Option Choisir selon l'offre de cours (3 crédits)	Bloc 80A - Obligatoire MCT1301 Atelier de composition jazz 1 (3 crédits)	Bloc 80B - Option Choisir selon l'offre de cours (3 crédits)	Bloc 80C : Formation auditive Option – Min. 6 crédits, max. 18 crédits
Bloc 80C - Obligatoire MUS 1211 Solfège et dictée jazz 1 ⁺ (3 crédits)	Bloc 80C - Obligatoire MUS 1212 Solfège et dictée jazz 2 (3 crédits)	Bloc 80E - Option Choisir selon l'offre de cours (3 crédits)	Bloc 80G - Option Grands ensembles OU Bloc 80H - Option Autres ensembles (1 ou 2 crédits)	Bloc 80G - Option Grands ensembles OU Bloc 80H - Option Autres ensembles (1 ou 2 crédits)	Bloc 80E - Option Choisir selon l'offre de cours (3 crédits)	Bloc 80D : Impro., compo., harm. du clavier Option – Min. 4 crédits, max. 14 crédits
Bloc 80G - Option Grands ensembles OU Bloc 80H - Option Autres ensembles (1 ou 2 crédits)	Bloc 80F - Option Instrument 2 (4 crédits)	Bloc 80F - Option Instrument 3 (4 crédits)	Bloc 80F - Option Instrument 4 (4 crédits)	Bloc 80F - Option Instrument 5 (4 crédits)	Bloc 80F - Option Instrument 6 (4 crédits)	Bloc 80E : Histoire et théorie Option – Min. 6 crédits, max. 12 crédits
Bloc 80F - Option Instrument 1 (4 crédits)	Bloc 80G - Option Grands ensembles OU Bloc 80H - Option Autres ensembles (1 ou 2 crédits)	Bloc 80D - Option Choisir selon l'offre de cours (2 ou 3 crédits)	Bloc 80D - Option Choisir selon l'offre de cours (2 ou 3 crédits)	Bloc 80L - Option Choisir selon l'offre de cours (3 crédits)		Bloc 80F : Instrument Option – Max. 24 crédits
≈ 15 crédits		≈ 15 crédits		≈ 17 crédits		Total : 90 crédits
¹ Dans le cas où des cours vous ont été prescrits au moment des tests de classement, vous devez d'abord vous inscrire à ceux-ci et réussir ces cours avant d'entamer Solfège et Dictée Jazz 1 et 2						

Outil – structure de programme

PRÉSENTATION ADMISSION ET EXIGENCES STRUCTURE DU PROGRAMME COÛT ET FINANCEMENT PERSPECTIVES D'AVENIR RÈGLEMENTS

Université de Montréal | Guide d'**admission** et des **programmes d'études** MON COMPTE ▾

ÉTUDES AU 1^{ER} CYCLE ÉTUDES AUX CYCLES SUPÉRIEURS ADMISSION INFO-CONSEILS

Accueil | Majeure en jazz et musiques du monde

Majeure en jazz et musiques du monde

FACULTÉ DE MUSIQUE

PRÉSENTATION ADMISSION ET EXIGENCES STRUCTURE DU PROGRAMME COÛT ET FINANCEMENT

Sommaire et particularités

NUMÉRO 1-615-2-6

CYCLE 1^{er} cycle

TYPE Diplôme

CRÉDITS 60 crédits

DURÉE 2 ans

PARTICULARITÉS

- Nouveau programme
- Capacité d'accueil non limitée
- Temps plein
- Temps partiel
- Offert au campus de Montréal
- Cours de jour
- Cours de soir

Cheminement type

Consulter le cheminement type d'un étudiant dans ce programme d'études.

Structure du programme

TITRE OFFICIEL Majeure en musiques numériques

TYPE Diplôme

NUMÉRO 1-615-2-1

DESCRIPTION DE LA STRUCTURE

Segment 70

Les crédits de la majeure sont répartis de la façon suivante : 15 crédits obligatoires et 45 crédits à option.

BLOC	INTITULÉ	CRÉDITS	TYPE
70A	Bloc 70A	15	Obligatoire
70B	Bloc 70B Électroacoustique et musique numérique	18	Option

Bloc 70A

Obligatoire - 15 crédits.

COURS	TITRE	CRÉDITS	PÉRIODE
MUS 1217	Typologie et morphologie sonores	3.0	✓
MUS 1300	Acoustique musicale	3.0	✓

Bloc 70B Électroacoustique et musique numérique

Option - Minimum 6 crédits, maximum 18 crédits.

DEMANDE D'ADMISSION

- Complément d'information sur ce programme d'études
- Poser une question
- Télécharger cette fiche en PDF
- Imprimer la fiche complète
- Comparer avec un autre programme
- Ajouter à mon guide

J'aime Tweeter Courriel

Portail Mon UdeM



Recherche



- [Courriel](#)
- [Calendrier](#)
- [OneDrive](#)
- [StudiUM](#)
- [Synchro](#)
- [Synchro acad.](#)
- [Bottin](#)
- [Pages](#)
- [Mon emploi](#)
- [COVID-19](#)
- [Études supérieures et postdoctorales](#)
- [Ressources et formulaires](#)
- [Formation et développement](#)
- [Carrière professorale](#)

Communications

[Tout](#) [Messages Importants](#) [Avis](#) [Annonces](#)

[Paies devancées pendant la période estivale | Été 2022](#)

La DRH est en mode "paie devancée" pour la période estivale. Consultez le calendrier pour savoir quand procéder à vos...

DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES

JEUDI 19 MAI 2022

[Retour des codes de déclaration et accès aux banques pour 2022-2023](#)

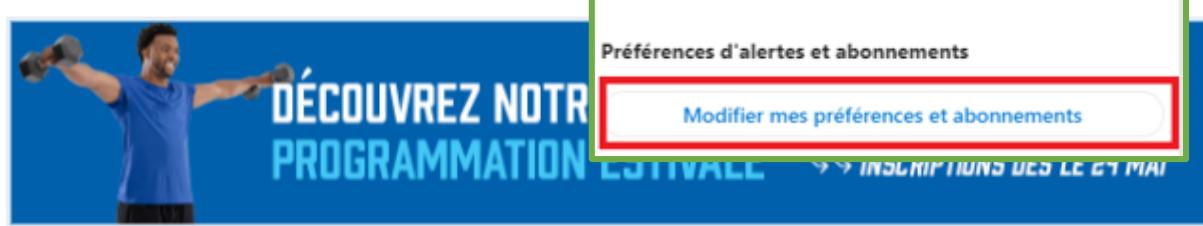
Les codes de déclaration sont de retour dans votre Libre-service Synchro.

DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES

MERCREDI 18 MAI 2022

[Participez à l'amélioration des déplacements sur le campus de la montagne](#)

Prenez part au Plan local de déplacement de Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce



Les bibliothèques

[Rechercher dans Sofia](#)

Emprunt(s) 0
Réservation(s) 0
Frais 0.00

[Accéder à mon dossier Sofia](#)[Réserver une place de travail](#)

Calendrier

Télétravail aujourd'hui à 00:00 (durée : environ 24 heures)

Personnalisation

[Préférences d'alertes et abonnements](#)[Modifier mes préférences et abonnements](#)

Activités

Vous n'avez choisi aucune source d'activités dans vos préférences.

Nouvelles

Vous n'avez choisi aucune source de nouvelles dans vos préférences.

Mes fichiers récents

- [Aide-mémoire Rentrée_VFinal.pdf](#)
- [Espace_etudiant_site_web_notes6](#)
- [CGE Conseils.docx](#)
- [demande-acces-service.pdf](#)

Portail Mon UdeM



Recherche

mon UdeM

Bell icon

Envelope icon

Gear icon

User icon

Courriel

Calendrier

OneDrive

StudiUM

Synchro

Synchro acad.

Bottin

Pages

Mon emploi

COVID-19

Études supérieures et postdoctorales

Ressources et formulaires

Formation et développement

Carrière professionnelle

**Suite Office 365
One Drive = 1 Tb**

OneDrive

Rechercher

+ Nouveau

Charger

Synchroniser

Applications

Outlook OneDrive

Word Excel

PowerPoint OneNote

Teams Sway

Forms Bookings

Toutes les applications →

Mes fichiers

Nom ↑

Applications

Documents

The screenshot shows the Mon UdeM portal interface. A yellow callout box highlights the 'OneDrive' link in the sidebar under the 'Suite Office 365' section. The main content area displays the OneDrive interface with sections for 'Mes fichiers' (My files) and 'Applications' (Applications). The sidebar also lists various university services like StudiUM, Synchro, and Bottin.

Portail Mon UdeM



mon
UdeM

Recherche

Courriel

Calendrier

On-line

S StudiUM

Syncro

Syncro acad.

Bottin

Pages

Mon emploi

COVID-19

Études supérieures et postdoctorales

Ressources et formulaires

Formation et développement

Carrière professorale

Plan de cours

Remise de travaux

cepsum

INSCRIPTIONS DÈS LE 24 MAI

Vous n'avez choisi aucune source d'activités dans vos préférences.

Nouvelles

Vous n'avez choisi aucune source de nouvelles dans vos préférences.

Mes fichiers récents

Aide-mémoire Rentrée_VFinal.pdf

Espace_etudiant_site_web_notes6

CGE Conseils.docx

demande-acces-service.pdf

↑

StudiUM

Besoin d'aide?
Découvrez le potentiel de StudiUM en tant qu'étudiant ou recherchez des solutions à vos problèmes techniques. [»](#)

Télécharger le guide StudiUM
Apprenez les bonnes pratiques et profitez de tous les outils offerts par StudiUM en tant qu'étudiant. [»](#)

Il vous manque un cours?
Vous vous êtes inscrits à un cours siglé, mais il n'est pas sur StudiUM ? Cliquez ici pour savoir pourquoi. [»](#)

Accès ou mot de passe oublié
Accédez à la page libre-service de la TI pour récupérer votre code d'accès ou réinitialiser votre mot de passe. [»](#)

Portail Mon UdeM



Recherche

Courriel

Calendrier

OneDrive

StudiUM

Synchro

Synchro acad.

Bottin

Pages

Mon emploi

COVID-19

Études supérieures et postdoctorales

Ressources et formulaires

Formation et développement

Carrière professorale

Communications

Tout Messages Importants Avis Annonces

Infos générales

Moins de courriels !

Ex: concours de bourses, offres d'emplois, etc.

DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES MERCREDI 18 MAI 2022

Participez à l'amélioration des déplacements sur le campus de la montagne

Prenez part au Plan local de déplacement de Côte-des-Neiges–Notre-Dame-de-Grâce

Personnalisation

Préférences d'alertes et abonnements

Modifier mes préférences et abonnements

Page d'accueil

Choisissez les éléments que vous aimeriez voir sur votre page d'accueil.

Activités

Calendrier

Courriel

Favoris

Les bibliothèques

Rechercher dans

Emprunt(s)	0
Réservation(s)	0
Frais	0

Accéder à mes bibliothèques

Réserver une bibliothèque

Calendrier

Télétravail aujourd'hui à 00:00 (du)

Bibliothèques

Mes cours

Cours

bell icon

envelope icon

gear icon (highlighted with yellow circle)

Portail Mon UdeM

Abonnements

Sources d'information

Les contenus présentés dans Mon UdeM proviennent de sources diverses (faculté, département, services). Vous êtes abonné(e)s par défaut et de façon obligatoire aux sources qui correspondent à votre profil réel. Certaines autres sources vous sont suggérées car nous pensons qu'elles pourraient vous intéresser, mais libre à vous de vous en désabonner. Pour les autres sources, faites vos choix!

Faculté et écoles

[Faculté de musique](#)

[Faculté des sciences](#)

Faculté des arts et des sciences

Études

[Bureau de l'aide financière](#)

[Bureau du registraire](#)

[Centre d'information universitaire](#)

[Direction des affaires internationales](#)

[Études supérieures et postdoctorales](#)

[Formation continue](#)

[Service de l'admission et du recrutement](#)

Services

Bureau des communications et des relations publiques

[CEPSUM *](#)

[Développement durable](#)

[Direction de la prévention et de la sécurité *](#)

[Direction des finances](#)

[Direction des immeubles *](#)

[Direction des ressources humaines](#)

[Les bibliothèques](#)

[Réseau des diplômés et des donateurs](#)

[Services aux étudiants](#)

[Services à la vie étudiante](#)

[Technologies de l'information *](#)

Personnalisation

Préférences d'abonnement

[Modifier mes préférences et abonnements](#)



Portail Mon UdeM



mon
UdeM

Recherche

<<

- Courriel
- Calendrier
- OneDrive
- StudiUM
- Synchro
- Synchro acad.** (highlighted with a yellow circle)
- Bouton
- Pages
- Mon emploi
- COVID-19
- Études supérieures et postdoctorales
- Ressources et formulaires
- Formation et développement
- Carrière professorale

Centre étudiant
Formulaires



Centre Étudiant

Sélection formulaire à remplir

- ADM_Report_Trim_Admission_A22**
Demande de report d'admission Automne 2022 (CSUP uniquement)
- CHE_Changement_Specialisation**
Demande de changement de spécialisation (1CYC, CSUP)
- CHE_Abandon_programme**
Demande d'abandon de programme (1CYC, CSUP)
- CHE_Reprise_cours_reussi**
Demande de reprise de cours réussi (1CYC)
- CHE_Transfert**
Demande de transfert de cours (1CYC, CSUP)
- CHE_Equivalence_exemption**
Demande d'équivalence ou d'exemption en vue de la reconnaissance de formation uniquement (1CYC, CSUP)
- CHE_Reconnaissance_engagement**
Reconnaissance engagement étudiant (1CYC, CSUP)
- CHE_Changement_prof_Instrum**
Demande de changement de professeur d'instrument

Vos formulaires



Synchro Académique

[Accueil](#) >[Centre étudiant](#) >[Aide Centre étudiant](#) >Menu 

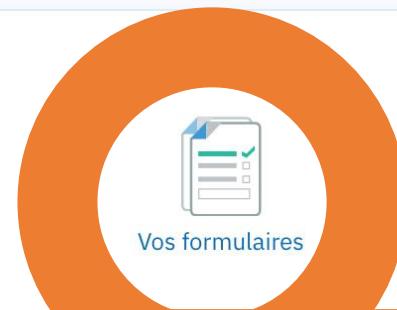
Page accueil étudiants



AUCUNE TÂCHE COURANTE
Tâches



**Offre de cours, exigences
réussite, relevé de notes, etc.**



**Demandes d'annulation,
abandons, équivalences, etc.**



Vos formulaires

Synchro Académique – Formulaires

< Votre page accueil

Remplir nouveau form.

Sélection formulaire à remplir

Transfert de cours	Synchro CHE Transfert	Avant de remplir ce formulaire, vous devez télécharger la liste des cours à transférer dans Synchro. Vous	Précisions pour les demandes de transfert de cours
registre.umontreal.ca/publications-et-ressources/formulaires/			

ADM_Report_Trim_Admission_E22
Demande de report d'admission Été 2022 (CSUP uniquement)

ADM_Report_Trim_Admission_A22
Demande de report d'admission Automne 2022 (CSUP uniquement)

CHE_Changement_Specialisation
Demande de changement de spécialisation (1CYC, CSUP)

CHE_Abandon_programme
Demande d'abandon de programme (1CYC, CSUP)

CHE_Reprise_cours_reussi
Demande de reprise de cours réussi (1CYC)

CHE_Transfert
Demande de transfert de cours (1CYC, CSUP)

CHE_Equivalence_exemption
Demande d'équivalence ou d'exemption en vue de la reconnaissance de formation uniquement (1CYC, CSUP)

CHE_Reconnaissance_engagement
Reconnaissance engagement étudiant (1CYC, CSUP)

CHE_Other...
Autres formulaires

Synchro Académique – Formulaires

Vos formulaires

CHE_Transfert

Section 2 - Informations académiques actuelles

*Établissement UDM00

*Programme d'études dans lequel vous demandez un transfert 160516

Cheminement/Modalité

*Cheminement universitaire 1CYC

*Description Interprétation jazz

Spécialisation

Section 3 - Règlements et déclarations (voir instructions)

*J'affirme avoir pris connaissance des règlements Oui

Section 4 - Directives

Ajouter la liste des cours à transférer au format PDF dans la section Fichiers joints. Cette liste doit être téléchargée avant de remplir ce formulaire (voir les instructions pour connaître la procédure).

Section 5 - Informations supplémentaires / Motif de la demande

Données additionnelles je veux transférer les 2 cours de Jam sessions, 2 crédits chacun dans le bloc Z ainsi que les 2 cours de Orchestre de chambre Jazz de 2 crédits chacun. Donc, dans le bloc Z il faut ajouter 8 crédits.

Fichiers joints

Aucun fichier joint chargé.

Substitutions / Transfert / Équivalences:

- approuvés par votre responsable/directeur de programme
- traités au courant du trimestre par votre TGDE

Synchro – Centre étudiant



Exigences réussite

A yellow callout points from the text "Exigences réussite" to the "Inscription" link in the sidebar menu.

Automne 2021 Horaire

	COURS	HORAIRE
	NUT 1970-A TH (5242)	Ma 08:45 - 11:45 Salle: à communiquer Lun 08:45 - 11:59 Salle: à communiquer
	SPU 1001-A TH (8693)	Lun 13:00 - 15:59 Salle: à communiquer

[Horaire hebdomadaire](#) [Panier de cours](#)

Finances

Sommaire du compte

You devez -262.29.

Recherche

- [Programme études](#)
- [Inscription](#) (highlighted with a red box)
- [Données d'études](#)
- [Spécialisation](#)

Blocages

Aucun blocage

Étapes oblig.

Aucune étape **C.SUP**

Études

Attestation carte OPUS	Attestation inscription et diplômes
Calendrier d'examens	Changement cours
Consultation vos notes	Demande relevé notes officiel
Demande remise diplôme	Évaluation des acquis
Exigences réussite (highlighted with a red box)	Inscription: Abandon
Inscription: Ajout (highlighted with a red box)	Inscription: Substitution

Votre com

[Interrogation compte](#) > [International](#) >

Synchro – Centre étudiant: Exigences réussite



Accueil >
Centre étudiant >
Aide Centre étudiant >

Vos exigences réussite

Note: Vous trouverez ci-dessous tous les cours de votre programme d'études sans tenir compte d'un trimestre en particulier. Si vous recherchez des cours à un trimestre donné, vous pouvez passer par « Inscription » et sélectionner le trimestre désiré et utiliser la fonctionnalité « Recherche avancée ».

Université de Montréal | Premier cycle

Dernière exécution le

14/06/2021 08:35

Réduire tout

Développer tout

SUIVI

EN COURS

★ PLANIFIÉ

1-481-4-0 Mineure en santé publique et mondialisation

Version 00 (A18)

La mineure comporte 30 crédits.

- Crédits : 30.00 requis, 9.00 inscrits/obtenus, 21.00 à faire

Segment 70

À faire: Les crédits de la Mineure sont répartis de la façon suivante : 15 crédits obligatoires et 15 crédits à option.

À vérifier :

- Votre **moyenne** est faible
- Si tous vos **cours** sont affichés
 - Avec l'historique de cours
- Votre **inscription automne/hiver**
 - Avec le **cheminement-type**
 - Vérifier les **préalables**
 - **Offre de cours cyclique**
- Tous les **blocs minimums** atteints
 - Bloc **obligatoire** = **diplôme**
 - Bloc minimum ≠ 90 crédits
- **Temps plein**
 - 1^{er} cycle : 12 crédits
 - C. Supérieurs
 - Maît.-Doc. : plein temps
 - DESS-DEPA : 9 crédits

A photograph of a violinist's hands and the head of a violin. The violin has a dark wood finish with a prominent f-hole. The player's fingers are positioned on the fingerboard, and the bow is in contact with the strings. The background is dark, suggesting a concert hall or stage setting.

Personnel et services

Services aux étudiant.es

Personnes-ressources

Cours

- Professeur.es

Programmes

- Responsables de programme (1^{er} cycle)
- Directeurs de recherche (cycles supérieurs)

Dossier académique

- Formulaires (centre étudiant)
- TGDE par programme

Bureau de la réussite étudiante

Aide financière* et bourses*

Cheminement étudiant

Initiatives étudiantes

Mobilité internationale

Associations étudiantes

AÉMUM

Cercle de composition (CéCo)

Comité Féministe Intersectionnel (CoFémi)

Services de la Faculté

Café étudiant

Agence musicale étudiante (AMÉ)

Secteur multimédia (SMM)

Réservation de salles

Concerts et récitals

Services de l'UdeM

Bibliothèque (Bib)

Service à la vie étudiante (SVÉ)

Service des activités culturelles (SAC)

Bureau soutien handicap (BSESH)

Bureau du registraire

Services aux étudiant.es

Personnes-ressources

Cours

- Professeur.es

Programmes

- Responsables de programme (1^{er} cycle)
- Directeurs de recherche (cycles supérieurs)

Dossier académique

- Formulaires (centre étudiant)
- TGDE par programme

Bureau de la réussite étudiante

Aide financière* et bourses*

Cheminement étudiant

Initiatives étudiantes

Mobilité internationale

Associations étudiantes

AÉMUM

Cercle de composition (CéCo)

Comité Féministe Intersectionnel (CoFémi)

Services de la Faculté

Café étudiant

Agence musicale étudiante (AMÉ)

Secteur multimédia (SMM)

Réservation de salles

Concerts et récitals

Services de l'UdeM

Bibliothèque (Bib)

Service à la vie étudiante (SVÉ)

Service des activités culturelles (SAC)

Bureau soutien handicap (BSESH)

Bureau du registraire

Équipe académique



Véronique Lefebvre
Technicienne en gestion des dossiers étudiants

- 1er cycle: Composition, écriture, MusNum, musicologie, mus.-hist.-société
- C. Sup: Composition et création sonore, musique (musicologie et ethno.)



Arnaud Vailland
Technicien en gestion des dossiers étudiants

- 1er cycle: Interprétation classique, chant classique
- C. Sup: Interp. classique, accompagnement piano et direction d'orchestre (3e c.)



Joëlle Desnoyers
Technicienne en gestion des dossiers étudiants

- 1er cycle: BAC-majeure-mineure en jazz, certificat musique et arts
- C. Sup: Interp. Classique et jazz, compo. jazz, accomp. piano et répertoire d'orchestre (2e c.)



Cynthia Hétu
Conseillère en gestion des études (1er cycle)

- PAMUM, soutien financier et ressources (santé, handicap, apprentissage, etc.)



Mélissa Levasseur-Dupuis
Coordonnatrice à la mobilité internationale

- Parcours international, immigration, etc.

Questions techniques relatives aux cours :

- Inscriptions
- Annulations
- Abandons
- Formulaires

Technicien.ne en
gestion des
dossiers étudiants
(TGDE)

C. supérieurs: les TGDE vous inscrivent à vos cours!
Surveillez attentivement leurs courriels.

Questions relatives à votre cheminement :

- Aide financière et bourses
- Accommodements (handicap)
- Ressources d'aide (apprentissage, notes)
- Changement de programme, BAC par cumul
- Échanges étudiants

Bureau
Réussite
Étudiante

J'ai un problème!



Cours et cheminement

- Cours et travaux
Professeur.e
- Équivalences
- Orientations
- Choix de cours
Responsables de programme ou Directeurs.trices de recherche

Dossier académique



- Inscriptions
- Annulations
- Abandons
TGDE
- Admissions
- Suivi de bourses
Équipe académique

Bureau de la réussite étudiante



- Aide financière
- Bourses
- Ressources d'aide
- Cheminement
- Changement de programme
- BAC par cumul
- Carrière
- Échanges étudiants
CRÉ (conseillère à la réussite étudiante) et **Coordonnatrice à la mobilité internationale**

Vice-décanat



- Problèmes majeurs
Vice-doyens
Mathieu Lussier (1^{er} cycle)
Pierre Michaud (C. SUP)

Services aux étudiant.es

Personnes-ressources

Cours

- Professeur.es

Programmes

- Responsables de programme (1^{er} cycle)
- Directeurs de recherche (cycles supérieurs)

Dossier académique

- Formulaires (centre étudiant)
- TGDE par programme

Bureau de la réussite étudiante

Aide financière* et bourses*

Cheminement étudiant

Initiatives étudiantes

Mobilité internationale

Associations étudiantes

AÉMUM

Cercle de composition (CéCo)

Comité Féministe Intersectionnel (CoFémi)

Services de la Faculté

Café étudiant

Agence musicale étudiante (AMÉ)

Secteur multimédia (SMM)

Réservation de salles

Concerts et récitals

Services de l'UdeM

Bibliothèque (Bib)

Service à la vie étudiante (SVÉ)

Service des activités culturelles (SAC)

Bureau soutien handicap (BSESH)

Bureau du registraire

Initiatives étudiantes

- Pairs-aidants au B-738
- Parler, moments difficiles
- Références aux ressources
- Dépliants et signets
(TCA, anxiété, dépendances, suicide, etc.)
- Activités (ex: vente de plantes)

PAMUM



Formation:
23 et 30 sept. (PM)

Date limite d'inscription: ce jeudi 1^{er} septembre 23h59

- Nouveaux étudiants
- Réseautage
- Questions sur la Faculté
- Jumelage par programme et/ou instrument

Parrainage



Rentrée et aux Fêtes
(sept. et décembre)

- Discussion en groupe
- Commentaires/suggestions
- Difficultés au parcours
- Retour sur votre expérience à la Faculté de musique

Focus Group



Fin de l'année
(avril)

Mobilité internationale

Séance d'information en novembre



Mercredi 31 août 2022

Lieu: B-325

Étudiant.es en échange: 14 h

Étudiant.es internationaux.les: 15 h

- Immigration
- Vie à Montréal et au Québec
- Intégration
- Mobilité internationale
(échanges, projets, stages)

Services aux étudiant.es

Personnes-ressources

Cours

- Professeur.es

Programmes

- Responsables de programme (1^{er} cycle)
- Directeurs de recherche (cycles supérieurs)

Dossier académique

- Formulaires (centre étudiant)
- TGDE par programme

Bureau de la réussite étudiante

Aide financière* et bourses*

Cheminement étudiant

Initiatives étudiantes

Mobilité internationale

Associations étudiantes

AÉMUM

Cercle de composition (CéCo)

Comité Féministe Intersectionnel (CoFémi)

Services de la Faculté

Café étudiant

Agence musicale étudiante (AMÉ)

Secteur multimédia (SMM)

Réservation de salles

Concerts et récitals

Services de l'UdeM

Bibliothèque (Bib)

Service à la vie étudiante (SVÉ)

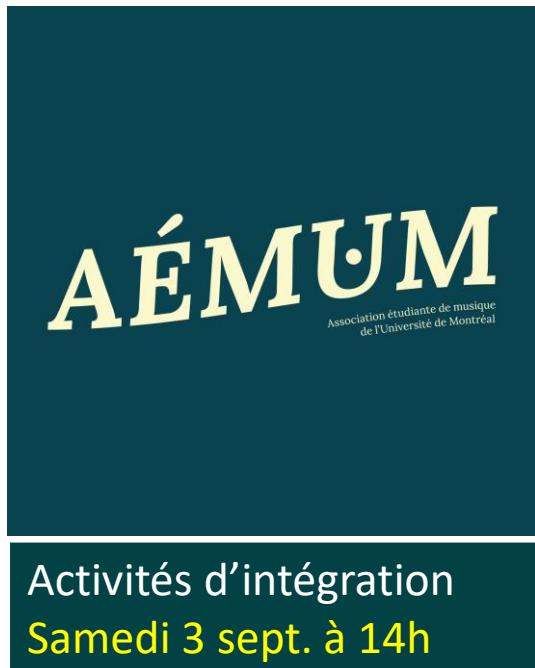
Service des activités culturelles (SAC)

Bureau soutien handicap (BSESH)

Bureau du registraire

Associations étudiantes

AÉMUM



Cercle de
composition



Comité féministe
intersectionnel



Services aux étudiant.es

Personnes-ressources

Cours

- Professeur.es

Programmes

- Responsables de programme (1^{er} cycle)
- Directeurs de recherche (cycles supérieurs)

Dossier académique

- Formulaires (centre étudiant)
- TGDE par programme

Bureau de la réussite étudiante

Aide financière* et bourses*

Cheminement étudiant

Initiatives étudiantes

Mobilité internationale

Associations étudiantes

AÉMUM

Cercle de composition (CéCo)

Comité Féministe Intersectionnel (CoFémi)

Services de la Faculté

Café étudiant

Agence musicale étudiante (AMÉ)

Secteur multimédia (SMM)

Réservation de salles

Concerts et récitals

Services de l'UdeM

Bibliothèque (Bib)

Service à la vie étudiante (SVÉ)

Service des activités culturelles (SAC)

Bureau soutien handicap (BSESH)

Bureau du registraire

Services de la Faculté



Secteur Multimédia

- Emprunt d'équipement audiovisuel, informatique et d'instruments, guide de salle de concerts et tutoriels
- smm.musique.umontreal.ca/
- Local B-386



Réservation studio et salle de concert

- Studio de répétition individuelle
- Studio de répétition musique de chambre
- Studio d'enregistrement
- Salle de concert pour enregistrement
- reservation@musique.umontreal.ca
- Local B-302



Agence musicale étudiante

- Emprunt d'équipement audiovisuel, informatique et d'instruments, guide de salle de concerts et tutoriels
- agence-musicale-etudiante.ca/

Récitals

- Baccalauréat
- Mi et Fin DESS
- Mi et fin maîtrise
- DEPA et Doctorat
- musique.umontreal.ca/espace-etudiant/recitals

Services aux étudiant.es

Personnes-ressources

Cours

- Professeur.es

Programmes

- Responsables de programme (1^{er} cycle)
- Directeurs de recherche (cycles supérieurs)

Dossier académique

- Formulaires (centre étudiant)
- TGDE par programme

Bureau de la réussite étudiante

Aide financière* et bourses*

Cheminement étudiant

Initiatives étudiantes

Mobilité internationale

Associations étudiantes

AÉMUM

Cercle de composition (CéCo)

Comité Féministe Intersectionnel (CoFémi)

Services de la Faculté

Café étudiant

Agence musicale étudiante (AMÉ)

Secteur multimédia (SMM)

Réservation de salles

Concerts et récitals

Services de l'UdeM

Bibliothèque (Bib)

Service à la vie étudiante (SVÉ)

Service des activités culturelles (SAC)

Bureau soutien handicap (BSESH)

Bureau du registraire

Services de l'UdeM



Service à la vie étudiante (SVÉ)

- Expérience étudiante, soutien aux études, aide financière, emploi, santé et bien-être...
- vieetudiante.umontreal.ca/

les bibliothèques

Service aux ateliers culturels

- Services à la vie é
Ateliers culturels
- Communication, graphisme
 - Musique, théâtre, danse
 - Tricot (!)
 - vieetudiante.umontreal.ca/ateliers-culturels



Bibliothèque de la Faculté de musique

- Outil de recherche Sofia
- Partitions, livres, revues, enregistrements, etc.
- bib.umontreal.ca/
- Local B-287

Soutien aux études

- Soutien aux étudiants en situation de handicap
 - Physique ou psychologique
 - Mesures d'accommodement
- vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes



Événements et concours à venir

Tests de classement

Nécessaire pour votre choix de cours!



Test Solfège-Dictée

- Mercredi 31 août 2022
 - Dictée: 9 h à 10 h
 - Solfège: À partir de 10 h 15
- Lieu: Faculté de musique
- Pour les cours: solfège, apprentissage musical, etc.

Test Théorie-Écriture-Analyse

- Lundi 29 août au vendredi 2 septembre 2022
- Lieu: Studium Formation (en ligne)
- Pour les cours: théorie musicale, écriture, analyse, etc.



Auditions d'orchestre et ensembles

Auditions

- Babillard et télévision à l'entrée
- Voir les informations sur l'espace étudiant

Rencontres préalables

- Rencontre pour les groupes de musique de chambre
- Rencontre pour la formation de l'ensemble instrumental de l'Atelier de musique baroque

Important :

- *2 cours théoriques / 1 cours d'instrument*
- *Audition à l'OUM: BAC interprétation et maîtrise/DESS*
 - *Participation obligatoire pour 2 trimestres consécutifs (sinon note B+)*

Horaire des auditions et rencontres pour participations aux ensembles	Date	Heure	Local
Chœur (chorale classique)	Lors du premier cours		
Séminaire d'art vocal sur la mélodie française (cycles supérieurs)	Lors du premier cours		
Atelier d'opéra, Atelier de musique baroque et Bourse Ferguson	Jeudi 22 septembre	10h à 14h	Salle Claude-Champagne
Chœur d'opéra	Vendredi 23 septembre	13h à 15h	B-484
Musique de chambre (rencontre)	Mardi 7 septembre	Avant le 3 septembre (inscription par courriel)	
OUM	Jeudi 8 septembre	16h30	Voir le site de l'OUM
Ensemble de guitare jazz	Courriel à Reno De Stefano avant le 2 septembre		
Introduction impro jazz 1 (MIN1088)	Lors du premier cours		
Improvisation jazz 1 (MIN1098)	Lors du premier cours		
Big Band et Orchestre de chambre jazz	Mardi 6 septembre	B-187	Détails à Ron Di Lauro

Emploi disponibles

Travailler sur le campus



Activez l'alerte-emploi!

Faculté de musique

- **Café étudiant**
- **Enseignement instrumental:**
 - Service aux ateliers culturels
 - École Lumi
 - Lumi-Dans-Les-Quartiers
- **Production:**
 - Assistant technique
 - Placier à la salle Claude-Champagne
- **Recherche:** auxiliaire de recherche

Recherche d'emploi – UdeM

- Service à la clientèle
- Animation
- Tutorat

Concours de bourses – Faculté de musique



Également offert à l'hiver

- **Musique excellence : 55 000\$**
 - Formulaire en ligne
 - Relevé de notes récent
 - C. supérieurs : description du projet / répertoire
 - Références (max. 3)
- **Soutien financier : 100 000\$**
 - Formulaire en ligne
 - Grille financière
 - Références (max. 3)

Date limite : **mercredi 21 septembre (23h59)**

Questions : bourses@musique.umontreal.ca

Remise des résultats : **fin septembre (et fin janvier)**



Concours de bourses (SVÉ) – UdeM



Près de 1 million à remettre cette année!



Formulaire unique avec les 4 volets suivants:

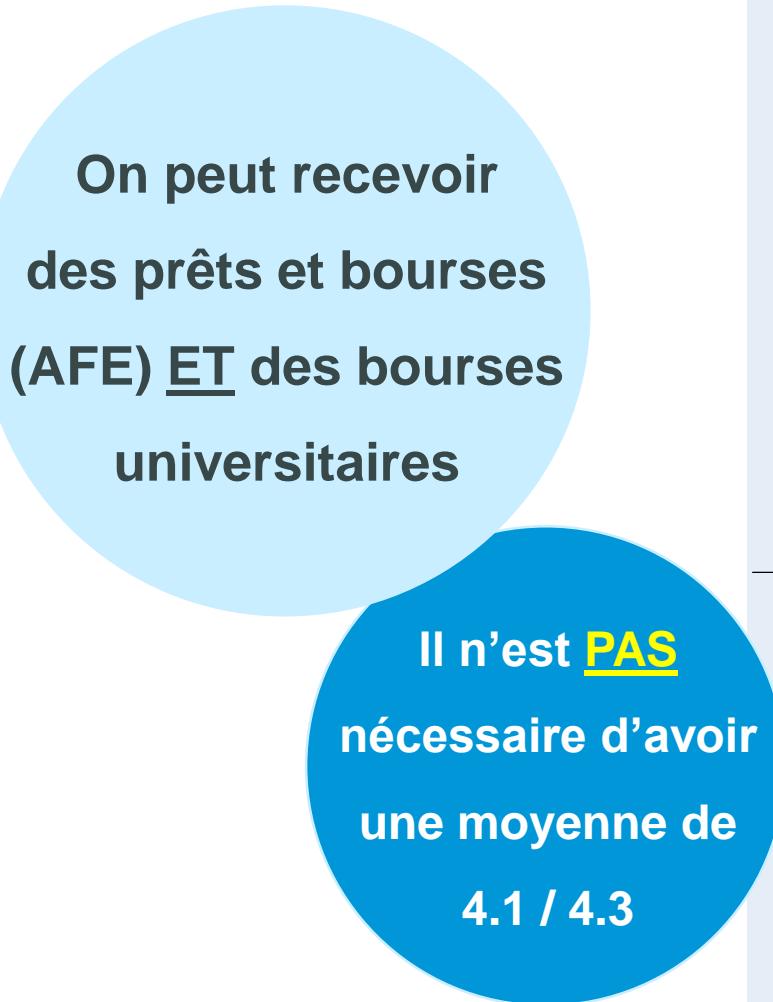
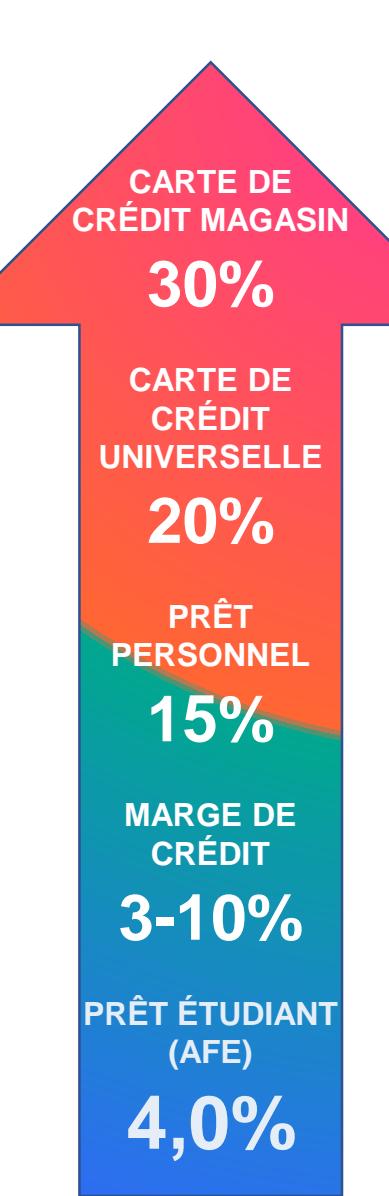
- Soutien financier (bourses entre 500 \$ et 8 000 \$)
- Persévérance (bourses entre 1 000 \$ et 2 500 \$)
- Situation de handicap (bourses de 2 000 \$)
- Excellence de 1er cycle (bourses entre 500 \$ à 2 500 \$)

Date limite : **lundi 19 septembre à 16h**

Questions : financementetudes@sve.umontreal.ca

Remise des résultats : **trimestre d'hiver (janvier)**

Autres alternatives



Autres concours (OUM, chant Ferguson, etc.)

Bourses aux cycles supérieurs (ESP)

- Annonces directement par courriel
- Les dates de résultats ne sont jamais divulguées

Service à la vie étudiante

- Action humanitaire et commun.: ahc.umontreal.ca/
- Banque alimentaire : baudem.ca/
- Kiosques de livres usagés : klu.faecum.qc.ca/
- Services :
 - Planification de budget étudiant
 - Soutien dans les demandes d'aide financière
 - Répertoire des bourses

Aide financière aux études (AFE)

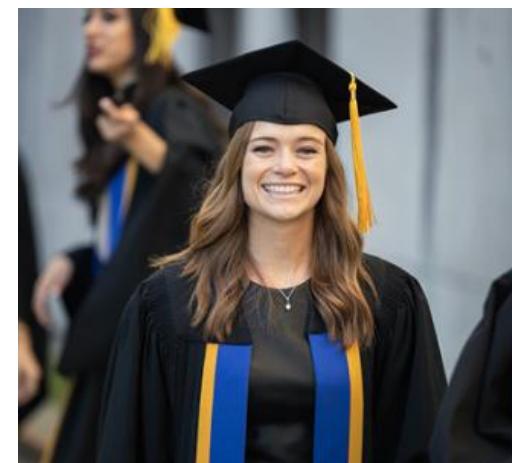
- Prêts et bourses gouvernementales quebec.ca/education/aide-financiere-aux-etudes
 - Temps plein ou temps partiel
 - Étudiants étrangers ou besoins particuliers

Prêt / marge avec votre institution financière

Inscrivez-vous au dépôt direct
et mettez à jour votre adresse postale !

Finissants

Est-ce votre dernière d'année d'études
dans votre programme?



Collation des grades

Enfin
#monmoment

Assurez-vous:

- Moyenne suffisante
- Bloc obligatoire et minimum atteint
- Récital ou remise de travail planifié

Processus de diplomation :

- 1^{er} cycle : 7 à 9 mois
- Cycles supérieurs : 8 à 10 mois

Besoin d'un document officiel ?

- Attestation de diplôme
- Diplôme en format papier seulement
- *Mise à jour de votre adresse postale !*

Collation de grades au palais des congrès
collation.umontreal.ca/accueil/

En résumé...

Suivez ces étapes afin d'être prêt(e) à la rentrée !

Courriel et Mon UdeM

1

Activez votre boîte courriel institutionnel

Personnalisez votre Portail Mon UdeM

Cheminement

2

Vérifier votre moyenne

Exigences Réussite

Inscription automne et hiver

- 1er cycle (centre étudiant)
- Cycles supérieurs (TGDE)

Auditions et rencontres

3

Test de classement

Horaire d'auditions et rencontres d'ensemble

Inscription aux associations et initiatives

Événements à venir

4

Concours de bourses
- Faculté de musique
- UdeM (SVÉ)

Emplois

Mobilité internationale

Équipe académique (bureaux)

Véronique Lefebvre

- **1^{er} cycle** : Composition instrumentale et mixte, écriture, musiques numériques, musicologie, musiques, histoire et sociétés
- **Cycles supérieurs** : Composition et création sonore, musique (musicologie et ethno.)

Local B-359

Arnaud Vailland

- **1^{er} cycle** : Interprétation classique et chant classique
- **Cycles supérieurs** : Interprétation classique, accompagnement au piano, direction d'orchestre (3^e cycle)

Local B-357

Joëlle Desnoyers

- **1^{er} cycle** : Interprétation jazz, composition et arrangement jazz, jazz et musiques du monde, certificat musique et arts
- **Cycles supérieurs** : Interprétation classique et jazz, composition jazz, accompagnement au piano, répertoire d'orchestre (2^e cycle)

Local B-355

Élise Chouinard

- Admission
- **Tests de classement et d'exemption**
- Questions en lien avec les études libres

Local B-346

Rencontres par disciplines



Musicologie et Musique

- BAC en musique et BAC en musicologie
- BAC, musiques, histoires et sociétés
- Certificat en musique et arts

Local B-520



Interprétation instruments classiques

- BAC en interprétation instruments classiques

Local B-484



Interprétation jazz

- BAC en interprétation jazz
- Majeure en jazz et musiques du monde
- Mineure en composition et arrangement jazz

Local B-379



Composition, écriture et Mus. numériques

- BAC en composition mixte, composition instrumentale, écriture et musiques numériques
- Majeure et mineure en écriture et mus. numériques

Local B-421



Interprétation chant classique

- BAC en chant classique

Local B-399



Cycles supérieurs (** à 15h00 **)

- Tous programmes confondus

Local B-421



Bureau Réussite Étudiante

reussite@musique.umontreal.ca

Retrouvez nos dernières actualités :   

Faculté de musique
Université
de Montréal
et du monde.