

# Doctorat en musique, option accompagnement au piano (D. Mus.)

Programme de 3<sup>ème</sup> cycle Numéro de programme : 3-605-1-3 Numéro de version : Version 00 (H19)

Cheminement : Accompagnement instrumental (70), Accompagnement vocal (71)

Structure du programme : <https://admission.umontreal.ca/programmes/doctorat-en-musique-option-accompagnement-au-piano/structure-du-programme/>

Faculté de musique



1 <sup>re</sup> année			2 <sup>ème</sup> année			3 <sup>ème</sup> année et plus	Diplomation (Réception du diplôme entre 8 et 9 mois)	
Automne (1 <sup>er</sup> trimestre)	Hiver (2 <sup>ème</sup> trimestre) <sup>1</sup>	Été (3 <sup>ème</sup> trim.)	Automne (4 <sup>ème</sup> trimestre)	Hiver (5 <sup>ème</sup> trimestre)	Été (6 <sup>ème</sup> trim.)	7 <sup>ème</sup> au 15 <sup>ème</sup> trimestre	Moyenne minimale de 3.3/4.3	
Inscription au statut <i>plein temps obligatoire</i> <sup>2</sup>			Inscription au statut <i>plein temps obligatoire</i>			Inscription au statut <i>rédaction</i>	Segment 01 Tronc commun	
<b>Bloc 01A – Obligatoire</b> MUI7394A Tutorat 1 (4 crédits)	<b>Bloc 01A – Obligatoire</b> MUI7394B Tutorat 2 (4 crédits)		<b>Bloc 01A – Obligatoire</b> MUI7394C Tutorat 3 (4 crédits)	<b>Bloc 01A – Obligatoire</b> MUI7394D Tutorat 4 (4 crédits)	<b>Bloc 80B – Obligatoire</b> MUL7945 Examen général de doctorat (0 crédit)	<b>Bloc 01C – Obligatoire</b> MIN7960 Récital final <sup>3</sup> (36 crédits)	<b>Bloc 01A : Obligatoire – 19 crédits</b> Selon la liste de cours et séminaires exigés	
<b>Bloc 01A – Obligatoire</b> MIN7042 Séminaire d'acc. vocal et instru. (3 crédits)	<b>Bloc 01C – Obligatoire</b> MIN7958 Récital 1 (12 crédits)		<b>Bloc 01B – Option</b> MUS6107 Séminaire jeu pianistique (3 crédits)	<b>Bloc 01C – Obligatoire</b> MIN7959 Récital 2 (12 crédits)				<b>Bloc 01B : Option – 3 crédits</b> MUS6107 Séminaire jeu pianistique
<b>Bloc 70A – Obligatoire</b> MUE7103 At. d'acc. 3 (1 crédit)	<b>Bloc 70A – Obligatoire</b> MUE7104 At. d'acc. 4 (1 crédit)		<b>Bloc 70A – Obligatoire</b> MUE7105 At. d'acc. 5 (1 crédit)	<b>Bloc 70A – Obligatoire</b> MUE7106 A. d'acc. 6 (1 crédit)				<b>Bloc 01C : Obligatoire – 60 crédits</b> MIN7945 Examen de doctorat MIN7958 Récital I MIN7959 Récital II MIN7960 Récital final
	<b>Bloc 70A – Obligatoire</b> MUE7241 Ensemble-musique de chambre (1 crédit)		<b>Bloc 70A – Obligatoire</b> MUE7242 Ensemble-musique de chambre (1 crédit)	<b>Bloc 70A – Obligatoire</b> MUE7561 Ensemble contemporaine 1 (2 crédits)				Segment 70 Accompagnement instrum.
<b>Bloc 71A – Option</b> Selon l'offre de choix de séminaires (1 à 2 crédits)	<b>Bloc 71A – Option</b> Selon l'offre de choix de séminaires (1 à 2 crédits)		<b>Bloc 71A – Option</b> Selon l'offre de choix de séminaires (1 à 2 crédits)	<b>Bloc 71A – Option</b> Selon l'offre de choix de séminaires (1 à 2 crédits)				Segment 71 Accompagnement vocal
	Remise du formulaire <b>Plan global d'études</b> » AVANT la fin du trimestre 2.							Remise du formulaire « <b>Avis de récital</b> » dès que la date du récital final est attribuée.
≈ 10 crédits	18 crédits	0 cr.	≈ 9 crédits	19 crédits	0 cr.	36 crédits	<b>Total : 90 crédits</b>	

<sup>1</sup> Le début de vos études (trimestre 1) peut commencer au trimestre d'hiver, selon votre trimestre d'admission.

<sup>2</sup> L'inscription à un minimum de 6 trimestres de scolarité au statut plein temps est obligatoire, suivi de 1 à 9 trimestres de rédaction.

<sup>3</sup> Récital final, durée de 60 minutes. **Le programme de récital** doit toujours être remis le **1<sup>er</sup> du mois précédent le mois du récital** (ex : 1<sup>er</sup> avril pour un récital le 15 mai.) Lors du récital final, des **notes de programme** ainsi qu'un **texte explicatif** de deux pages sur la démarche comme interprète doivent être remis en même temps que le programme du récital. L'inscription à ce sigle ne se fera qu'une fois le dépôt initial fait (récital final ou thèse).