

Maîtrise en musique, option accompagnement au piano (M. Mus.)

Programme de 2^{ème} cycle Numéro de programme : 2-605-1-3 Numéro de version : Version 00 (H19)

Structure du programme : <https://admission.umontreal.ca/programmes/maitrise-en-musique-option-accompagnement-au-piano/>

Faculté de musique

Université  de Montréal et du monde.

1 ^{re} année			2 ^{ème} année			Diplomation (Réception du diplôme entre 8 et 9 mois)
Automne (1 ^{er} trimestre)	Hiver (2 ^{ème} trimestre) ¹	Été (3 ^{ème} trim.)	Automne (4 ^{ème} trimestre)	Hiver (5 ^{ème} trimestre)	Été (6 ^{ème} trim.)	Moyenne minimale de 3.3/4.3
Inscription au statut <i>plein temps obligatoire</i> ²			Inscription au statut <i>réduction</i>			Segment 70
Bloc 70A – Obligatoire <i>Piano 1</i> (5 crédits)	Bloc 70A – Obligatoire <i>Piano 2</i> (5 crédits)		Bloc 70D – Obligatoire <i>MUI6255C Piano 3</i> (5 crédits)	Bloc 70D – Obligatoire <i>MIN6960 Récital final</i> ³ (12 crédits)		Bloc 70A : Obligatoire – 13 crédits <i>MIN6955 Séminaire d'acc. vocal et instrumental</i> <i>MUI6255A Piano 1</i> <i>MUI6255B Piano 2</i> Bloc 70B : Option – 6 crédits <i>Selon l'offre de choix des cours d'ensemble</i> Bloc 70C : Option – 3 crédits <i>MUS6107 Séminaire jeu pianistique</i> Bloc 70D Récitals : Obligatoire – 23 crédits <i>MIN6959 Récital de 1^{ère} année</i> <i>MIN6960 Récital final</i> <i>MUI6255C Piano 3</i>
Bloc 70A – Obligatoire <i>MIN6955 Séminaire d'acc. vocal et instrumental</i> (3 crédits)	Bloc 70D – Obligatoire <i>MIN6959 Récital de 1^{ère} année</i> ⁴ (6 crédits)		Bloc 70C – Option <i>MUS6107 Séminaire jeu pianistique</i> (3 crédits)			
Bloc 70B – Option <i>Cours d'ensemble</i> ⁵ (1 crédit)	Bloc 70B – Option <i>Cours d'ensemble</i> (1 crédit)		Bloc 70B – Option <i>Cours d'ensemble</i> (1 crédit)			
Bloc 70B – Option <i>Cours d'ensemble</i> ⁶ (1 crédit)	Bloc 70B – Option <i>Cours d'ensemble</i> (1 crédit)		Bloc 70B – Option <i>Cours d'ensemble</i> (1 crédit)			
Remise du formulaire Plan global d'études » <u>AVANT</u> la fin du trimestre 1.	Remise du formulaire « Enregistrement du sujet de recherche » <u>AVANT</u> la fin du trimestre 2.			Remise du formulaire « Avis de récital » <u>au moment du récital final</u> .		
≈ 9 crédits	≈ 15 crédits	0 cr.	≈ 6 crédits	≈ 13 crédits	0 cr.	Total : 45 crédits

¹ Le début de vos études (trimestre 1) peut commencer au trimestre d'hiver, selon votre trimestre d'admission.

² L'inscription à un minimum de 3 trimestres de scolarité au statut plein temps est obligatoire, suivi de 1 à 3 trimestres de réduction.

³ Récital final, durée de 60 minutes. **Le programme de récital** doit toujours être remis le **1^{er} du mois précédent le mois du récital** (ex : 1^{er} avril pour un récital le 15 mai.) Lors du récital final, des **notes de programme** ainsi qu'un **texte explicatif** de deux pages sur la démarche comme interprète doivent être remis en même temps que le programme du récital. L'inscription à ce sigle ne se fera qu'une fois le dépôt initial fait (récital final ou thèse).

⁴ Récital, durée de 30 à 40 minutes (mi-mars ou début avril).

⁵ Pour les instruments d'orchestre, la participation à l'OUM est obligatoire pour 2 trimestres consécutifs.

⁶ Pour les instruments d'orchestre, la participation à l'OUM est obligatoire pour 2 trimestres consécutifs.