

TP = Travaux pratiques

* = Horaire spécial

Trimestre A21

Cycle

<input type="checkbox"/> 1CYC	<input checked="" type="checkbox"/> COMBINÉS	<input type="checkbox"/> Composition/écriture	<input type="checkbox"/> Musiques numériques
<input checked="" type="checkbox"/> CSUP	<input type="checkbox"/> INDIVIDUEL	<input type="checkbox"/> Interprétation classique	<input type="checkbox"/> Formation auditive
	<input checked="" type="checkbox"/> DBLE SIGLÉS	<input type="checkbox"/> Jazz	<input type="checkbox"/> Ateliers-Ensembles

<input type="checkbox"/> Musicologie théorie	<input type="checkbox"/> Pluridisciplinaire
----------------------------------------------	---------------------------------------------

Cours sans horaire / Cours en ligne

		Lundi am		Mardi am		Mercredi am		Jeudi am		Vendredi am		Samedi		
MUS6523 / 6523E	Recherche et culture en composition pour	MUS3324X / MUS6324X	B-379	MUE_47_	Partie 1	B-631	MUS3314X / MUS6314X	B-325	MUS1323 / MUS6326X	B-399	MUE_28_	B-484		
	Traitements sonore en temps réel 1		9h-12h	Ensemble Big Band	10h-13h	Atelier de musique visuelle 1		Création musicale en langage Python 1		Chorale		9h-12h		
MUE6621 / MUE7621 /	Atelier d'opéra pour pianiste	MUE_44_	Partie 1	SCC	MIN6851 / MIN6859 / MIN7851 /	B-484	MIN2802 / MIN6040	B-484	MUE_47_	Partie 2	MUE_44_	Partie 2	SCC	
			9h30-12h30	Orchestre	Séminaire d'art vocal sur la mélodie française	10h-13h	Continuo		Ensemble Big Band	11h-13h	Orchestre	9h30-12h30		
MUE_17_	Atelier de percussion	MUL6331 / MUL7231	A-768	MUL6216	Séminaire de recherche en musicologie	A-768	MIN7383	B-703	MUL6416	À distance	MUL752_	B-720		
			10h-11h30		Sém. de labo 11 : Médiation de la musique	9h-12h	Outils de direction		Poétiques et politiques de la musique du XXIe	9h-12h	Colloquium d'études sup. en musicologie 1 à 4	10h30-12h		
MUE_19_	Ensemble claviers	MUE_21_		MUL62171	Séminaire de méthodologie et de rédaction	B-521	EMU6010	B-379	MUE_41_	Partie 2	B-531	MUE_41_	Partie 3	B-531
					Séminaire de méthodologie et de rédaction	11h-12h30	Pédagogie instrumentale	9h-12h	Atelier d'opéra	9h-13h	Atelier d'opéra		9h-18h	
MUE_21_	Ensemble cuivres	MUE_45_		MUE_64_	Groupe A	B-865	MUL6266	A-885						
					Atelier de réalisation vocale jazz	9h-12h	Les publics de la musique	9h-12h						
MUE_45_	Chœur d'opéra	MUE_26_		MUE_64_	Groupe B	B-879	MUE_64_	B-885						
		Ensemble			Atelier de réalisation vocale jazz	9h-12h	Atelier de réalisation vocale jazz	9h-12h						
		Lundi pm		Mardi pm		Mercredi pm		Jeudi pm		Vendredi pm		Dimanche		
MUE_57_	Ensemble de cors	MUS6301	B-720	EMU1310 / EMU6310 /	B-520	MUL3208X / MUL6208X	Partie 1	B-399	MCT6511	B-520				
		Pratiques contemporaines du jazz	12h-15h	Technique de direction	14h-16h		Histoire de la musique électroacoustique	13h-16h	Techniques de composition pour l'écran	13h30				
MUE_34_	Gamelan	MUE210_ / MUE6001 /	B-531	MUL6329 / 7229	B-620	MUE_50_	B-631	MUS6411	B-399					
		Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie	12h-13h	Séminaire de laboratoire 9 : Musique et politique	13h-14h30	Ensemble guitare jazz	13h30	Colloquium d'études supérieures en	12h-13h30					
MUE_46_	Traits d'orchestre	MUE_39_	B-620	PLU61231	B-484	MUS6412	B-631	Colloquium d'études supérieures en	12h-13h30					
		Ensemble vocal-jazz	12h30-14h	Création d'opéra : livret et musique 1	14h-17h	MUS6413	B-631	Colloquium d'études supérieures en	12h-13h30					
MUE_46_	Traits d'orchestre	MUI7382A	B-421	MUE_56_	Partie 1	B-631	MUS6414	B-631	Colloquium d'études supérieures en	12h-13h30				
		Atelier de direction 1	13h-15h	Ensemble de musique contemporaine	13h30	MUS7411	B-631	Colloquium d'études supérieures en	12h-13h30					
MUI7382B		MUI7382B	B-421	MUE_64_	Groupe C	B-865	MUS7412	B-631	Colloquium d'études supérieures en	12h-13h30				
		Atelier de direction 2	13h-15h	Atelier de réalisation vocale jazz	13h-16h	MUS7413	B-631	Colloquium d'études supérieures en	12h-13h30					
MUI7382C		MUI7382C	B-421				MUS7414	B-631	Colloquium d'études supérieures en	12h-13h30				
		Atelier de direction 3	13h-15h				MIN6951	B-631	Le pianiste interprète : de la connaissance de	13h-16h30				
MIN6952	Aucun cours avec un horaire spécial	Productions audiovisuelles de musique en	13h30				MUE_61_	B-631	Orchestre de chambre jazz	13h30				
							MIN6952	B-521	Productions audiovisuelles de musique en	13h30				
		Lundi (soirée)		Mardi (soirée)		Mercredi (soirée)		Jeudi (soirée)		Vendredi				
MUE_15_	Atelier de musique baroque	Partie 1	B-699	MUS2327 / MCT6513	B-399	MUL3208X / MUL6208X TP	Partie 2	Groupe A101	B-187	MUE_52_	B-631			
			16h-20h	Création sonore pour jeux vidéo 1	17h-20h	Histoire de la musique électroacoustique		17h30	Ensemble de musiques du monde		18h30			
MUE_41_	Atelier d'opéra	Partie 1	B-531	MUE_10_	B-531	MUL3208X / MUL6208X TP	Partie 2	Groupe A102	B-187	MUE_63_	B-631			
			16h-20h	Atelier d'accompagnement	16h30	Histoire de la musique électroacoustique		19h-20h	Ensemble de percussions du monde		16h30			
MUE_34_	Gamelan					MUE_34_	Groupe B	B-799						
						MUE_56_	Partie 2	B-631						
MUE_56_	Ensemble de musique contemporaine						16h-17h30	16h30						