

## Demande d'inscription à un sujet spécial aux études supérieures

*Un seul sujet spécial sera autorisé par programme*

**DATES LIMITES :**

- Automne : **7 septembre**
- Hiver : **7 janvier**
- Été : **7 mai**

Nom : \_\_\_\_\_ Matricule : \_\_\_\_\_

Programme : \_\_\_\_\_

Instrument (si programme d'interprétation) ou option : \_\_\_\_\_

Titre du projet de maîtrise ou du projet de doctorat (les étudiants en maîtrise interprétation peuvent donner une description succincte du répertoire étudié) :

\_\_\_\_\_

Je demande à m'inscrire à un sujet spécial pour le trimestre : \_\_\_\_\_

Titre du sujet spécial : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Description du sujet (*à joindre au présent formulaire*). Cette description doit contenir un résumé du projet, les objectifs, la méthodologie et une bibliographie sommaire. Il est également demandé d'expliquer en quoi ce sujet spécial est complémentaire au projet de recherche de maîtrise ou de doctorat. **NB**: Le rapport qui rendra compte du travail effectué dans le cadre de ce sujet spécial devra comporter **une vingtaine de pages**. Le sujet ne peut pas être en lien avec le projet de recherche (pour les doctorants).

Signature de l'étudiant : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_



## Demande d'inscription à un sujet spécial aux études supérieures

### À remplir par le professeur qui dirigera le sujet spécial

Nombre de crédits (1 à 3) : \_\_\_\_\_

Nature de travail (ou travaux demandés) : \_\_\_\_\_

Le mode d'évaluation (avec le % de la note finale respectivement pour chaque travail le cas échéant) : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Le calendrier de la recherche et de la répartition des travaux (s'il y en a plusieurs demandés) :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Nom du professeur en lettres moulées : \_\_\_\_\_

Signature du professeur: \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_

### **Pour officialiser votre demande**

- Veuillez prendre rendez-vous avec le professeur appelé à diriger votre sujet spécial une fois ce formulaire complété.
- Veuillez déposer ce formulaire signé par le professeur à Marcia Da Cunha (programmes d'interprétation de 3<sup>ème</sup> cycle), Véronique Lefebvre (programmes de composition et de musicologie) ou Michel Nozil (programmes d'interprétation de 2<sup>ème</sup> cycle), afin de valider votre inscription à ce cours.
- Le Comité des études supérieures étudiera votre demande et vous communiquera sa décision.