

TP = Travaux pratiques

* = Horaire spécial

Trimestre H23

Cycle

1CYC

CSUP

DBLE SIGLÉS

COMBINÉS

INDIVIDUEL

Composition/écriture

Interprétation classique

Jazz

Musicologie/théorie

Musiques numériques

Formation auditive

Ateliers-Ensembles

Pluridisciplinaire

Cours sans horaire / Cours en ligne	
MUE_44_ Orchestre	SCC
MUE_28_ Chorale	Groupe B
MUE_45_ Choeur d'opéra	B-531
MUE_48_ Choeur d'opéra	B-531
MUE_46_A_ Combo en studio multipiste	B-187
MUE_46_B_ Combo en atelier	B-187
MUE_24_ Ensemble musique de chambre	
MUE_17_ Atelier de percussion	B-621
MUE_21_ Ensemble cuivres	B-420
MUE_26_ Ensemble	
MUE_57_ Ensemble de cors	

	Lundi am	Mardi am	Mercredi am	Jeudi am	Vendredi am	Samedi
MTE3117X / MTE6117X	B-620 Orchestration symphonique 2 9h-12h	MTE3011 Harmonie avancée 2 9h-12h	MTE2117 Orchestration par section 9h-12h	MTE1111 Contrepoint 2 9h-12h	MTE1503 Atelier de composition électroacoustique 1 9h-12h	
MUS3329X / MUS6329X	B-520 Projet en informatique musicale 9h30-12h30	MUS1321 - Cours en ligne Analyse, synthèse et traitement des sons 9h-12h	MUL2118 Histoire et analyse du jazz de 1960 à aujourd'hui 9h30-12h30	MTE2111 Contrepoint 4 9h-12h	MTE1504 Atelier de composition électroacoustique 2 9h-12h	
MUS1212	Partie 1 Groupe A A-885 Solfège et dictée jazz 2 9h30-11h	MUS3328X / MUS6328X Lutherie numérique et systèmes interactifs 9h30-12h30	MIN1901 / 2802 / 2803 / 6040 / Continuo 1 à 4 10h-12h	MUS1327 Initiation à l'audio pour le jeu vidéo 8h30-11h30	MUS1327 Initiation à l'audio pour le jeu vidéo 8h30-11h30	
MIN1740	B-520 Répertoire pour le piano 9h-12h	MIN1942 Diction lyrique allemande 2 9h30-10h30	MIN1962 Diction lyrique italienne 2 9h30-10h30	MUS1331 Technique d'enregistrement en studio et mixage 9h-11h	MTE1316 Harmonie jazz 2 9h-12h	
MUL2109	B-484 Analyse des musiques de film 9h-12h	MIN1944 Diction lyrique allemande 4 10h30	MIN1964 Diction lyrique italienne 4 10h30	MUE_47_ Ensemble Big Band 11h-13h30	MTE2316 Arrangement jazz 2 10h-13h	
MUL3334	B-379 Introduction à la sociomusicologie 9h-12h	MIN1946 Diction lyrique allemande 6 11h30	MIN1966 Diction lyrique italienne 6 11h30	MUS1212 Solfège et dictée jazz 2 9h30-11h	MUE_28_ Chorale 9h-12h	
MTE1205	B-379 Analyse d'oeuvres du XXe siècle 1 9h-12h	MUL1117 Histoire de la musique contemporaine 9h-12h	MUL1132 Méthodologie en musique 9h-12h	MUE_41_ Atelier d'opéra Partie 3 9h30-17h	MUE_41_ Atelier d'opéra Partie 3 9h30-17h	
MUL1245	B-520 Esthétique musicale 9h-12h	MTE12042 Analyse du discours harmonique tonal 2 9h30-12h30	MUS1002 Formation auditive en musique 2 9h-12h			
MUS1005	Groupe A A-869 Solfège et dictée 2 9h30-12h30	MUS1005 Solfège et dictée 2 9h30-12h30	MUS1005 Solfège et dictée 2 9h30-12h30	MUS100J Apprentissage auditif tonal 2 9h-12h		
MUE_64_ Atelier de réalisation vocale jazz	Groupe A B-865 9h-12h	MUE_64_ Atelier de réalisation vocale jazz		MUE_41_ Atelier d'opéra Partie 2 9h30-13h		
MUE_64_ Atelier de réalisation vocale jazz	Groupe B B-879 9h-12h					

	Lundi pm	Mardi pm	Mercredi pm	Jeudi pm	Vendredi pm
MTE1120	Groupe A B-521 Introduction à l'écriture et analyse 2 13h-14h30	MTE1221 Harmonie 2 13h30-15h	MUS1217 Typologie et morphologie sonores 13h-16h	MTE1404 Atelier de composition contemporaine 2 13h30	MTE1503 Atelier de composition électroacoustique 1 13h-16h
MTE1120 TP	Groupe A101 B-521 Introduction à l'écriture et analyse 2 14h30-16h	MTE1221 TP Harmonie 2 15h-16h30	MUS3315X / MUS6315X Atelier de musique visuelle 2 13h-16h	MUS3323 / MUS6323 Musique de création et technologies 13h30	MTE1504 Atelier de composition électroacoustique 2 13h-16h
MTE1120 TP	Groupe A102 B-720 Introduction à l'écriture et analyse 2 14h30-16h	MTE1221 TP Harmonie 2 15h-16h30	MUE1162 Atelier de musique contemporaine 2 15h30	MIN1099 Improvisation jazz 2 15h-17h	MUS1300 Acoustique musicale 13h-16h
MUS2325	B-484 Prise de son créative 13h-16h	MTE1221 TP Harmonie 2 15h-16h30	MTE2211 Analyse musicale 2 13h-16h	MIN1097 Techniques de jeu scénique 2 15h-17h	EMU2101 Pédagogie du jazz 13h30
MIN1932	B-620 Diction lyrique anglaise 2 15h-16h	MUE_60_ Ensemble électroacoustique 13h-16h	MUL1105 Histoire de la musique baroque 13h-16h	MIN1952 Diction lyrique française 2 13h-14h	MCT1302 Atelier de composition jazz 2 13h30
MUE210_ / MUE6001 /	B-531 Atelier d'interprétation du lied et de la mélodie 12h-13h	MUS3321 / MUS6321 Psychoacoustique musicale 13h-16h	MUS1005 Solfège et dictée 2 14h-17h	MIN1952 Diction lyrique française 2 14h-15h	
MUL1102	B-421 Histoire générale de la musique 2 13h-16h	MIN1089 Introduction à l'improvisation jazz 2 13h-15h	MUS1100J Apprentissage auditif tonal 2 14h-17h	MUE_61_ Orchestre de chambre jazz 13h30	
MUL1246	B-379 Appréciation musicale des musiques du monde 13h-16h	EMU2312/EMU6312/EMU7312 Technique de direction - étude de la partition 14h-16h	MUE_50_ Ensemble guitare jazz 13h30		
MUS2134	B-399 Métiers en musique 13h-16h	MIN1810(2) La santé corporelle du musicien 14h30-16h			
MUE_39_ Ensemble vocal-jazz	B-612 12h30-14h	MUE1162 Atelier de musique contemporaine 2 14h-16h			
		MUL2450 / MUL6107 Historio. musicale & analyse / Hist. & théorie de 13h-16h			
		MUS1100J Apprentissage auditif tonal 2 14h-17h			
		MUE_49_ Atelier d'improvisation 14h-15h			
		MUE_64_ Atelier de réalisation vocale jazz 13h-16h			

	Lundi (soirée)	Mardi (soirée)	Mercredi (soirée)	Jeudi (soirée)	Vendredi
MIN1792	A-836 Harmonie jazz au clavier 2 17h-19h	MUS1127 Création de maquettes audio/MIDI 16h30	MUS1331 Technique d'enregistrement en studio et mixage 16h30	MUE_52_ Ensemble de musiques du monde 18h30	
MUE_41_ Atelier d'opéra	Partie 1 B-531 16h-20h	MUS2328 / MCT6514 Création sonore pour jeux vidéo 2 17h-20h	MUS1331 Technique d'enregistrement en studio et mixage 18h-20h	MUE_63_ Ensemble de percussions du monde 16h30	
		MUE1551 / MUE1552 Jam Session 1 & 2 16h30	MUS1331 Technique d'enregistrement en studio et mixage 20h-22h		
		MUE_10_ Atelier d'accompagnement 16h30	MTE3601X / MTE6601X Atelier de musique brésilienne 1 16h30		
			MUE_34_ Gamelan Groupe A 16h-17h30		